CULT CENTRO DE ESTUDOS MULTIDISCIPLINARES EM CULTURA

EDITAL n.03/2016
SELEÇÃO DE CONSULTORES

O Centro de Estudos Multidisciplinares em Cultura - CULT, informa a abertura do processo de seleção para consultores doutores para atividades de pesquisa do projeto de Pesquisa Fomento/Financiamento Estadual à Cultura. A seleção preencherá 03 (três) vagas. Os selecionados serão incorporados ao projeto, de acordo com este edital, e deverão assumir imediatamente após a divulgação do resultado desse processo seletivo.

I - Cronograma

Item	Datas
Inscrição	02/05/2016 a 09/05/2016
Homologação das inscrições	10/05/2016
Análise do Currículo Lattes / documentação	11/05/2016
Resultado	12/05/2016
Recursos	Até 13/05/2015
Resultado após análise dos recursos	16/05/2016

II – Local das Inscrições

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos, Secretaria do Centro de Estudos Multidisciplinares em Cultura - CULT, Pavilhão de Aulas da Federação IV – PAF IV – Sala 206. Rua Barão de Jeremoabo S/N – Campus de Ondina - CEP: 40170-115 - Salvador – Bahia Telefax: (71) 3283 6198 | E-mail: cult@ufba.br

Período: 02 a 09/05/2016, das 8h às 12h.

III - Objetivos:

IV – Valor do serviço:

R$ 28.000,00 (valor bruto - incidirão descontos relativos ao pagamento de Pessoa Física)

V - Duração:

8 meses

VI – Requisitos:

1. Graduação e mestrado em qualquer área. Doutorado em qualquer área com temática relacionada às Políticas Culturais e/ou Economia da Cultura

2. Participação (em curso) em projeto de pesquisa na área de políticas culturais

3. Dedicação mínima de 20h semanais e possibilidade de realização de viagens para pesquisa de campo.

VII - Documentos para inscrição:

1. Fotocópia autenticada do Diploma de mestrado (quando houver)

2. Fotocópia autenticada do Diploma de doutorado, ata de defesa ou comprovante de marcação de banca até 31/12/2015

3. Currículo Lattes, com fotocópia dos documentos comprobatórios autenticados

4. Fotocópia autenticada de documento de identificação com foto

5. Carta (duas páginas) dirigida à Coordenação da Pesquisa – Prof. Dr. Antonio Albino Canelas Rubim – apresentando brevemente a trajetória profissional e acadêmica do candidato e suas relações com as temáticas correlacionadas à pesquisa: a saber, políticas culturais, políticas públicas de cultura, economia da cultura, financiamento e fomento da cultura

VIII - Durante a vigência do projeto o(a) candidato(a) aprovado(a) deverá:

1. Participar das reuniões do grupo e das atividades do grupo de Pesquisa Fomento/ Financiamento Estadual à Cultura.

2. Desenvolver atividades de pesquisa a partir do plano de Trabalho estabelecido com o coordenador da Pesquisa.

IX – Formas de avaliação:

1. Avaliação do Currículo Lattes

1.1.Serão avaliadas a produção e atuação profissional e acadêmica ao longo dos últimos 05 (cinco) anos, de acordo com a tabela anexa, que deve ser preenchida pelo candidato.

1.2. Serão consideradas, para fins de pontuação, apenas as produções relacionadas às seguintes temáticas: políticas culturais, políticas públicas de cultura, economia da cultura, financiamento e fomento da cultura.

2. Avaliação da Carta

2.1. Os candidatos deverão relacionar de forma clara e pertinente suas pesquisas anteriores com a pesquisa Fomento/Financiamento Estadual à Cultura.

X - Resultado:

1. O resultado final será obtido a partir da média aritmética das notas obtidas no CV Lattes e da Carta, todas com o mesmo peso.

Anexo I - Quadro de atribuição de pontos

1. Títulos acadêmicos		**Pontuação**	**Pontuação máxima**	**Quantidade de títulos**	**Total**
1.1	Doutorado concluído	14	14		
2. Atividades de pesquisa e extensão		**Pontuação**		**Quantidade de títulos**	**Total**
2.1	Participação em projeto de pesquisa e de extensão devidamente registrado no órgão competente. Pontuação por programa/projeto.	1	10		
2.2	Participação curso de extensão (mínimo de 15h/aula). Pontuação por coordenação.	0,5	5		
3.	**Produção científica, técnica, profissional e cultural na área**	**Pontuação**	**Pontuação máxima**	**Quantidade de títulos**	**Total**
3.1	Livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto da seleção. Até 10 pontos.	5	10		
3.2	Livro publicado com ISBN, em área correlata. Até 5 pontos.	2,5	5		
3.3	Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto do concurso.	0,5	2		
3.4	Publicação de trabalho científico em periódico na área de	5	10		

	conhecimento objeto da seleção. Pontuação por publicação.				
3.5	Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	0,5	2		
3.6	Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	0,2	2		
3.7	Experiência profissional em áreas de objeto do concurso e afins. Pontuação por ano de trabalho.	2	10		
3.8	Atuação em gestão pública na área cultural. Pontuação por ano de trabalho.	2	10		
3.9	Consultorias, assessorias, serviços técnicos na área de objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	1	10		
3.10	Experiência de ensino em áreas de objeto do concurso e afins. Pontuação por semestre de trabalho.	1	10		
Total			100		