

XV enecult

encontro de estudos
multidisciplinares
em cultura

31 JUL - 03 AGO

SALVADOR · BAHIA · BRASIL
cult.ufba.br/enecult

ANAIS

XV ENECULT

realização



apoio



apoio cultural



patrocínio



ANAIS - XV ENECULT

GT CULTURA E SEMIÓTICA	3
GT CULTURAS DIGITAIS	4
GT CULTURAS E AMÉRICA LATINA	6
GT CULTURAS E ARTES	6
GT CULTURAS E DESENVOLVIMENTOS	9
GT CULTURAS E FESTAS	10
GT CULTURAS E IDENTIDADES	12
GT CULTURAS E INFÂNCIAS	14
GT CULTURAS E JUVENTUDES	16
GT CULTURAS E MÍDIAS	18
GT CULTURAS E MODAS	20
GT CULTURAS E NARRATIVAS AUDIOVISUAIS	21
GT CULTURAS E UNIVERSIDADES	23
GT CULTURAS POPULARES	25
GT CULTURAS, GÊNEROS E SEXUALIDADES	27
GT DIVERSIDADE CULTURAL	29
GT GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	32
GT PATRIMÔNIOS CULTURAIS E MEMÓRIAS	33
GT POLÍTICAS CULTURAIS	35

EDIÇÃO 2019 – XV ENECULT

v.1, 2019

ISSN 2318-4035

GT CULTURA E SEMIÓTICA

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 303		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LIDIANE S. DE LIMA PINHEIRO (UNEB)	
(1) Nome da sessão:	SIGNOS, MEDIAÇÃO E CULTURA	
Autor(a)	Título do Artigo	
NATALIA CORTEZ	MEDIAÇÕES E HIBRIDISMOS: APROXIMAÇÕES CONCEITUAIS DAS PERSPECTIVAS DE PEIRCE E LATOUR	Baixar
TARCISIO CARDOSO, CARLOS MAGNO PINHEIRO BARRETO JUNIOR	LEGI-SIGNO E A AMBIVALENCIA DO CONCEITO SEMIÓTICO DE CÓDIGO	Baixar
TARCISIO CARDOSO, CARLOS MAGNO PINHEIRO BARRETO JUNIOR	CORTEJO DO DOIS DE JULHO: ENTRE ACTANTES E REDES	Baixar
DJANE SENA, PRISCILA PINTO DE OLIVEIRA MAISEL	A COR COMO EXPRESSÃO SIGNICA DENTRO DO FESTIVAL DE PARINTINS	Baixar
JULLIANA SILVA, FERNANDO JOSÉ REIS DE OLIVEIRA	A POESIA DE MANOEL DE BARROS EM FOTOGRAFIA EXERCÍCIOS DE TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA DE SIGNOS POÉTICOS EM SIGNOS IMAGÉTICOS	Baixar
GILMAR HERMES	SINCRETISMO E TOLERÂNCIA NO DISCURSO JORNALÍSTICO SOBRE O DOCUMENTÁRIO FEVEREIROS	Baixar
FERNANDA ELOUISE BUDAG	UM ESTUDO DE NARRATIVA SERIADA DA PERSPECTIVA DO CRONOTOPO: COMPLEXIDADES TEMPORAIS, CONTEXTO CONTEMPORÂNEO E PRODUÇÃO DE SENTIDOS	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 303		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	TARCÍSIO DE SÁ CARDOSO (UFBA)	
(2) Nome da sessão:	DISCURSOS, DISPUTAS E CULTURA	
Autor(a)	Título do Artigo	
LIDIANE PINHEIRO	A MEDIATEZACÃO E A CIRCULAÇÃO DE SENTIDOS EM RELAÇÕES PÚBLICAS E COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL	Baixar
CARLOS MAGNO PINHEIRO BARRETO JUNIOR	REALISMO CRÍTICO E ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO NO ESTEIO DAS TEORIAS CRÍTICAS	Baixar
CAMILA LEITE OLIVER	“BAHIA DE TODOS OS SANTOS, ENCANTOS E AXÉ”: #VEMPRAHIA	Baixar

RENATA CORREIA LIMA GOMES, CAIO OLYMPIO MATOS DA ROCHA, CÁSSIO SANTOS SANTANA	ALGORITMOS DE RELEVÂNCIA SOCIAL E A PRODUÇÃO DE (IN)VISIBILIDADES POLÍTICAS	Baixar
IZABELA SANTANA DE ALCANTARA	POR UMA NOVA ESTRADA: OS SIGNOS NA NARRATIVA CONTEMPORÂNEA DO FILME PUBLICITÁRIO DA SKOL	Baixar
VIVIANE FARIA SOARES	LEITURA FENOMENOLÓGICA DE ALTER REPRESENTAÇÕES EQUIVOCADAS EM TORNO DO FUNK “MEU NAMORADO É O MAIOR OTÁRIO” DA MC CAROL	Baixar
TAMIRES GOMES SILVA	A ORALIDADE NA PRODUÇÃO DE SIGNIFICADOS NAS PRÁTICAS COMUNICATIVAS DE NARCÓTICOS ANÔNIMOS	Baixar

GT CULTURAS DIGITAIS

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 201		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	DEISE JULIANA FRANCISCO	
(1) Nome da sessão:	COMUNICAÇÃO E ENGAJAMENTO SÓCIO-POLÍTICO- CULTURAL: NOVAS MANEIRAS DE SENTIR E DE ATUAR EM TEMPOS DIGITAIS	
Autor(a)	Título do artigo	
ADOLIRAN RODRIGO SANTOS MEDRADO SILVA, AGNES BEZERRA	A RELEVÂNCIA DA CULTURA DIGITAL PARA O AVANÇO DO TERCEIRO SETOR	Baixar
BRUNA NEVES LACERDA	ETNOGRAFIA DIGITAL E COMUNICAÇÃO EFÊMERA NAS REDES SOCIAIS	Baixar
CHRISTIANE CAMPOS	CIBERATIVISMO E ENGAJAMENTO: MOBILIZAÇÃO DA AUDIÊNCIA ACIONADA POR INFLUENCIADORAS DIGITAIS NEGRAS.	Baixar
ALLANA GAMA	QUEM FAZ SUA CABEÇA? ESTUDO DE CASO SOBRE INFLUENCIADORES DIGITAIS ENQUANTO LÍDERES DE OPINIÃO	Baixar
HORACIO LEAL MIRANDA, HEITOR FERRARI MARBACK	A LIQUIDEZ DAS RELAÇÕES AFETIVAS NO CIBERESPAÇO	Baixar
LUCIANA PIAZZON BARBOSA LIMA	PRÁTICAS CULTURAIS ON-LINE E PLATAFORMAS DIGITAIS: DESAFIOS PARA A DIVERSIDADE CULTURAL NA INTERNET	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 201		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	SUIANE COSTA (UNEB) E JANAÍNA ROSADO (IFBaiano)	
(2) Nome da sessão:	ENSINAR E APRENDER NA ERA DIGITAL	
Autor(a)	Título do artigo	
LAÍS RAMIRES DE SOUZA, PAULO MARQUES, CLAUDIO XAVIER	EGOMUSEU: MUSEALIZAÇÃO DE AUTORES/ARTISTAS NO INSTAGRAM	Baixar
DAVID SANTANA LOPES, REJÂNE MARIA LIRA-DA-SILVA, LYNN ROSALINA ALVES	INTERFACES NA ADOÇÃO DAS PLATAFORMAS DE STREAMING NO ENSINO DE CIÊNCIAS E A EDIFICAÇÃO DE IDENTIDADES ESTUDANTIS	Baixar
EDIRANI TAVARES, MARCELO PRUDENTE, JOSE SILVA	O BLOG COMO RECURSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	Baixar
TELMA BRITO ROCHA, CLEYTON WILLIAMS GOLVEIA DA SILVA BRANDÃO	CYBERBULLYING NA EDUCAÇÃO BÁSICA: ANÁLISE DO USO DA REDE INTERNET POR DISCENTES DO ENSINO MÉDIO	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 4 - SALA 201		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JANAÍNA ROSADO (IFBaiano)	
(3) Nome da sessão:	DISTINTAS FORMAS DE SER E ESTAR NOS ESPAÇOS DIGITAIS	
Autor(a)	Título do artigo	
FABRICIO BARBOSA CASSIANO	"CAÇA AOS MONSTROS" E AS ESTRATÉGIAS PARA A INSERÇÃO DE NARRATIVAS NO JOGO DE CARDS DIGITAIS HEARTHSTONE	Baixar
PÉRICLES JONES, KEYLA NEGRÃO	MADE IN BRAZIL: O MERCADO HANDMADE DE INSTRUMENTOS E EQUIPAMENTOS MUSICAIS NO BRASIL – BUILDERS, MÚSICOS E SUAS INTERAÇÕES SOCIAIS NA ERA DIGITAL	Baixar
TAILANA SILVA, CARLENE SANTANA SANTOS	AS INFLUÊNCIAS DOS MEIOS DIGITAIS NA DIFUSÃO DOS GOSTOS: UMA ANÁLISE SOBRE A SEGMENTAÇÃO DO SITE DA LINHA #TODECACHO DA SALON LINE	Baixar
TAIANE NAZARÉ, HEITOR FERRARI MARBACK	CANAL NO YOUTUBE DANIELLE NOCE: ESTRATÉGIAS DE MARKETING DE CONTEÚDO	Baixar
SÉRGIO RODRIGO DA SILVA FERREIRA	TRANSMASCULINIDADES E A FORMAÇÃO DE REDE COMO COGESTÃO DOS DADOS ON-LINE: CONVERSAS COMPARTILHADAS SOBRE GÊNERO E SUBJETIVIDADE NO FACEBOOK	Baixar
JÚLIA MARQUES ROMÃO DE SOUZA, WESLEY	O REFLEXO DAS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO NOS PROCESSOS DE INTERAÇÃO CULTURAL: O FIEL MEDIATIZADO	Baixar

GUILHERME IDELFONCIO DE VASCONCELOS		
--	--	--

GT CULTURAS E AMÉRICA LATINA

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 304		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	RENATA ROCHA (UFBA)	
(1) Nome da sessão:	CULTURAS E AMÉRICA LATINA	
Autor(a)	Título do artigo	
MARIZE MAGALHAES	A AMÉRICA LATINA NARRADA EM UM PROGRAMA DE INCENTIVO A DOCUMENTÁRIOS	Baixar
CAIO OLYMPIO MATOS DA ROCHA	A MODERNIDADE DE CABEÇA PARA BAIXO: SOBRE A OBRA DE BERNARDO REALE	Baixar
JACQUELINE GAMA, ANA LÍGIA LEITE E AGUIAR	AQUARIUS: EDIFICANDO O DESCOLONIAL	Baixar
LIA VIEIRA RAMALHO BASTOS	ARARIBOIA E OS MOVIMENTOS CULTURAIS: AGENTES NOS PROCESSOS PÓS-COLONIAIS DE REFIGURAÇÃO E ANCORAGEM DE UMA MEMÓRIA INDÍGENA	Baixar
GRACIELE MARIA COELHO DE ANDRADE GOMES, MÁRIO DE FARIA CARVALHO	BASES SENSÍVEIS PARA PENSAR A EDUCAÇÃO POPULAR À LUZ DO MURALISMO MEXICANO: NOTAS A PARTIR DA OBRA O PRIMEIRO ENCONTRO, DE AURORA REYES	Baixar
LIA RIBEIRO DE AZEVEDO SILVA	BORICUAS VS. YANKEES: RENÉ PÉREZ E A DISPUTA IDENTITÁRIA EM PORTO RICO A PARTIR DE SUAS CANÇÕES	Baixar
BRUNO DO VALE NOVAIS	DIPLOMACIA CULTURAL DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL NO PERÍODO DE 2003 A 2010: LÓCUS DA AMÉRICA LATINA EM RELAÇÃO AOS DEMAIS TERRITÓRIOS MUNDIAIS	Baixar
LUIZ GUSTAVO CAMPOS	UM OLHAR SOBRE A RECAM E SUA ATUAÇÃO NA INDÚSTRIA CINEMATOGRAFICA SUL-AMERICANA	Baixar

GT CULTURAS E ARTES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 101	
-------------------------------------	--

COORDENAÇÃO:	ARMANDO CASTRO (UFRB)	LINK para o trabalho
(1) Nome da sessão:	CULTURAS E ARTES: MÚSICA	
Autor(a)	Título do artigo	
ALEXANDRE PITTA	“EU TROUXE NA ALMA A ESSÊNCIA QUE ELES BUSCA NO SAMPLE”: A DIÁSPORA AFRICANA NOS SAMPLINGS DE CRIOLO E DE EMICIDA	Baixar
PEDRO CORDEIRO NASCIMENTO	A ORKESTRA RUMPILEZZ E O PROTAGONISMO NEGRO	Baixar
ADRIAN ESTRELA PEREIRA	CABILA E IJEXÁ: INTERCONEXÕES ENTRE RITMOS DE DUAS CULTURAS	Baixar
ISLEY BORGES DA SILVA JUNIOR	LUGARES DE BETHÂNIA: INTERPRETAÇÕES QUE REVELAM O ESPAÇO DO VIVIDO	Baixar
CLAUDIA VASCONCELOS	PERCURSO E PRODUÇÃO MUSICAL DE GONZAGÃO E GONZAGUINHA	Baixar
JAMILE SANTOS DA SILVA, LUCIANA SACRAMENTO MORENO GONÇALVES	RUAS PERIFÉRICAS NAS LETRAS DE FÁBIO MANDINGO	Baixar

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 102		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	RUBENS DA CUNHA (UFRB)	
(2) Nome da sessão:	CULTURAS E ARTES: LITERATURA	
Autor(a)	Título do artigo	
VERA SPINOLA	FANTASMAGORIAS DA MODERNIDADE: UM ENCONTRO DA POESIA COM A PINTURA	Baixar
SUELI FONTES DE ARAÚJO	O QUE CANTAM AS VOZES DA MURGA URUGUAIA DIABLOS VERDES?	Baixar
CAROLINA ARAÚJO SANTIAGO COSTA, SAYONARA AMARAL DE OLIVEIRA	SENHORA, A BRUXA: MASH UP LITERÁRIO OU A "CULTURA DO USO" NA LITERATURA	Baixar
RAFAEL SUMMERS ALBUQUERQUE, ANTONIO EDUARDO SOARES LARANJEIRA	UMA ANATOMIA DA GAMBIARRA EM BREGANEJO BLUES O TAXISTA-DETETIVE COMO PROMETEU VERNACULAR	Baixar

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 305		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	MONICA DE SANTANA (UFBA)	
(3) Nome da sessão:	CULTURAS E ARTES: ARTES DA CENA	
Autor(a)	Título do artigo	
EDUARDO SALES COUTINHO	BRECHT E O TRABALHO DE ATOR/ATRIZ- SEGUIR AS PISTAS PARA UMA ATUAÇÃO ÉPICA	Baixar
GUSTAVO FALABELLA ROCHA	LEVANTE ARTÍSTICO - DIVERSO E DISPERSO	Baixar

MONICA DE SANTANA	O LÍRICO E O POLÍTICO NUM TEATRO QUE ALMEJA O DEVIR	Baixar
SLUCHEM TAVARES CHEREM	UM ENSAIO ANALÍTICO SOBRE A CATEGORIA CIRCO TRADICIONAL.	Baixar
BEATRIZ GOMES	ARTE E RESISTÊNCIA: O CIRCO BRASILEIRO COMO FERRAMENTA DE AFIRMAÇÃO SOCIAL DOS CORPOS MARGINALIZADOS NA CONTEMPORANEIDADE	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 101		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	PEDRO AMORIM FILHO (UFRB)	
(4) Nome da sessão:	CULTURAS E ARTES: PERFORMANCE E EXPERIÊNCIAS NA CIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
LAURETTE PERRIN, MARILDA DE SILVA, MÔNICA FREIRE	“SOU É SOMOS”: PESQUISA-CRIAÇÃO SOBRE BRANQUITUDE E IDENTIDADES EM SALVADOR - TENTATIVAS DE CONTRIBUIÇÕES PELO FIM DA HEGEMONIA BRANCA	Baixar
LETÍCIA DAIDONE OLIVEIRA	A CIDADE E O COMUM: EXPERIÊNCIA DA OCUPAÇÃO ARTÍSTICA OUVIDOR 63	Baixar
ALEXANDRE PAJEÚ	APROPRIAÇÕES DOS ESPAÇOS DA CIDADE: UM OLHAR SOBRE AS EXPERIÊNCIAS DO COLETIVO ARTÍSTICO “SALVE-RAINHA” EM TERESINA-PI	Baixar
CAROLINE DIAS DE OLIVEIRA SILVA	APROXIMAÇÕES ENTRE AS ARTES PERFORMATIVAS E OS PENSAMENTOS FEMINISTAS DECOLONIAIS	Baixar
DENISE ESPÍRITO SANTO SILVA, ÍTALA DE ARAUJO	MULHERES NEGRAS E AÇÕES ESTÉTICO POLÍTICAS NA CONTEMPORANEIDADE	Baixar
TIAGO PINHEIRO LIMA RUBINI	ASSOCIAÇÕES E PERFORMANCE COM ARDUINO	Baixar
JULIANO BATISTA SANTOS, ANA GRACIELA M F DA FONSECA VOLTOLINI, JOSÉ SERAFIM BERTOLOTO	CUIABÁ, A CIDADE QUE FALA POR MEIO DE GRAFFITI	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 101		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LIA DA ROCHA LORDELO (UFRB)	
(5) Nome da sessão:	CULTURAS E ARTES: VISUALIDADES	
Autor(a)	Título do artigo	
FÁBIO GATTI	ADRIANO MACHADO, O TERRITÓRIO USADO E A VIDA COMO GEOGRAFIA	Baixar
RITA DE CÁSSIA LEITÃO SANTOS, RICARDO OLIVEIRA DE FREITAS	ESTUDO DA(S) CULTURA(S) NAS AULAS DE ARTES VISUAIS: CONSTRUINDO CAMINHOS PARA A EDUCAÇÃO E HUMANIZAÇÃO DO SUJEITO	Baixar

MICAEL LUZ AMARAL, ORLANDO OLIVEIRA, MARÍLIA FLORES SEIXAS DE OLIVEIRA	FRONTEIRAS ENTRE FOTOGRAFIA E ETNOGRAFIA NO TRABALHO DE CLAUDIA ANDUJAR	Baixar
LEONARDO AUGUSTO BORA, GABRIEL HADDAD GOMES PORTO	MILAGRES DO POVO: EX-VOTOS E ARTE CONTEMPORÂNEA EM UM DESFILE CARNAVALESCO	Baixar
AMANDA SOUZA AVILA LOBO, AUTERIVES MACIEL JUNIOR, MILENE DE CÁSSIA SILVEIRA GUSMÃO	TRANSVALORAÇÃO EM OLHO POR OLHO (1966) DE ANDREA TONACCI	Baixar
DANIEL RANGEL COSTA	FILMLETRAS, O DESEJO VERBIVOCOVISUAL DE AUGUSTO DE CAMPOS	Baixar

GT CULTURAS E DESENVOLVIMENTOS

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 206		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CARMEN LIMA (UNEB)	
(1) Nome da sessão:	CULTURA, DESENVOLVIMENTO LOCAL E SUSTENTABILIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
ÁLISSON VALENTIM	DESIGN E OCUPAÇÕES URBANAS SUSTENTÁVEIS: ESTUDO SOBRE O ESPAÇO COMUM LUIZ ESTRELA EM BELO HORIZONTE	Baixar
BRUNA TÁVORA, MARCELO RANGEL LIMA	CULTURA E DESENVOLVIMENTO: A EXPERIÊNCIA DO MOVIMENTO DOS PEQUENOS AGRICULTORES E O CIRCUITO DE ABASTECIMENTO POPULAR NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO	Baixar
BEATRIZ MOREIRA	FEIRAS DE ARTESANATO NA REGIÃO METROPOLITANA DO RIO DE JANEIRO: NOTAS SOBRE CULTURA E DESENVOLVIMENTO	Baixar
URI ISRAEL MENEZES SILVA	SUSTENTABILIDADE CINEMATOGRAFICA EM CURSO LIVRE	Baixar
GREGÓRIO TADEU BONIFÁCIO SANTOS, SALETE VIEIRA	A RELAÇÃO DO TURISMO E ARTESANATO NA ALDEIA INDÍGENA PATAXÓ DE COROA VERMELHA- SANTA CRUZ CABRÁLIA –BAHIA.	Baixar
SAMARA TAIANA DE LIMA SILVA	A SOBREVIVÊNCIA DA PRODUÇÃO CULTURAL NACIONAL EM TEMPOS DE RECESSÃO DE INVESTIMENTOS: UM PARALELO ENTRE AS CRISES DOS SETORES DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA NO BRASIL ATUAL	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 206		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CARMEN LIMA (UNEB)	
(2) Nome da sessão:	CULTURA, DESENVOLVIMENTO E ECONOMIA CRIATIVA	
Autor(a)	Título do artigo	
JENIFER SILVA BOTOSI, EDSON TRAJANO VIEIRA	AS OCUPAÇÕES FORMAIS NOS SEGMENTOS DE ECONOMIA CRIATIVA EM TAUBATÉ-SP	Baixar
MARIA DE FÁTIMA RODRIGUES MAKIUCHI, MARIANA SOARES RIBEIRO	CULTURA E DESENVOLVIMENTO - UMA DISCUSSÃO NECESSÁRIA	Baixar
EUNICE BARBOSA DA CRUZ PEDREIRA MAGALHÃES MAGALHÃES, IASMIN ALVES, LÚCIA MARIA AQUINO DE QUEIROZ	UM OLHAR A CERCA DAS ORGANIZAÇÕES CULTURAIS E SOCIAIS DE CACHOEIRA/BA EM 2018	Baixar
MARINA MIORIM	A PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO: EXPOSIÇÕES BLOCKBUSTERS SOB O OLHAR DE GUY DEBORD E RAYMOND WILLIAMS	Baixar
ARMANDO CASTRO	CULTURA, MEMÓRIA E DESENVOLVIMENTO: UMA BREVE REFLEXÃO/PROPOSIÇÃO A PARTIR DOS CINEMAS ANTIGOS DE SALVADOR	Baixar
MAÍRA BAHIA	PUBLICIDADE DO SÉCULO XXI_ ENTRE O CONSUMISMO E O CONSUMO CONSCIENTE	Baixar

GT CULTURAS E FESTAS

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 106		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JANIO ROQUE BARROS DE CASTRO (UNEB) E WILSON PENTEADO JÚNIOR (UFRB)	
(1) Nome da sessão:	FESTAS E RELIGIOSIDADES NO TEMPO E NO ESPAÇO	
Autor(a)	Título do artigo	
MARÍLIA LIMA MENEZES SANTOS, LUCIANA MARTINS	“SOBRE A ROMARIA DAS CANDEIAS”: FESTEJO E TRADIÇÃO NA FREGUESIA DE NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO DO PASSÉ (SÉCULO XIX)	Baixar
VAGNER JOSÉ ROCHA SANTOS	CELEBRANDO SANTA BÁRBARA: FESTA E CARURU NO 04 DE DEZEMBRO	Baixar
KELLY RABELLO, JÓVIRSON J. MILAGRES	CANDOMBE, CONGADO E JONGO: RELIGIOSIDADE AFRICANA E CATOLICISMO NEGRO EM FESTAS DO SUDESTE BRASILEIRO	Baixar

DANIELE LIMA, CLARICE PINHEIRO	O ENTRELAÇE DAS FITAS: CULTURA E FÉ NO REISADO TRÊS REIS MAGOS	Baixar
LUÍS FELLIPE DIAS SOUZA, LUIZ CARLOS LAURENTES	PATRIMÔNIO IMATERIAL E FESTAS TRADICIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE: AS FESTAS DE AGOSTO EM MONTES CLAROS – MG	Baixar
CONCEIÇÃO APARECIDA SOUZA	REPRESENTAÇÃO SOCIAL, MEMÓRIA E IDENTIDADE: O CASO DA FEIRA DE REFUGIADOS CHEGA JUNTO	Baixar
DANILO DE CARDOSO	FESTA E TRADIÇÃO NOS ANDES UM ENSAIO SOBRE A FESTA DA VIRGEN DEL CARMEN DE PAUCARTAMBO (PERU)	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 106		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JANIO ROQUE BARROS DE CASTRO (UNEB) E WILSON PENTEADO JÚNIOR (UFRB)	
(2) Nome da sessão:	DIVERSIDADES CARNAVALESCAS E SEUS CONTEXTOS	
Autor(a)	Título do artigo	
KAROLINI MELO KULMANN, CARMEN REGINA ABREU GONÇALVES, ELISA LUBECK	A CONSOLIDAÇÃO DO CARNAVAL FORA DE ÉPOCA DE URUGUAIANA	Baixar
ANA FERREIRA, EMILY DIAS, MARINA BAY FRYDBERG	CARNAVAL É POLÍTICA: NEGOCIAÇÕES EM TORNO DA FESTA E DA OCUPAÇÃO DA CIDADE NO CARNAVAL DOS BLOCOS DE RUA DO RIO DE JANEIRO	Baixar
VERONICA DANIELA NAVARRO	CARNAVAL Y GESTIÓN CULTURAL. UNA ENCRUCIJADA DE CUERPO PRESENTE	Baixar
VINÍCIUS FERREIRA NATAL	DISPUTAS NO PROCESSO CRIATIVO: UMA BREVE ANÁLISE NO CARNAVALCARIOCA	Baixar
HUGO WESLEY OLIVEIRA SILVA, DAVID FRANCISCO AMORIM	DO FALO À FLOR: UM ENSAIO COMPARATIVO DAS CELEBRAÇÕES CARNAVALESCAS RABELIANAS E O BLOCO DE RUA “CONFRARIA DA SUCATA”	Baixar
HELDER THIAGO CORDEIRO MAIA	REPRESENTAÇÕES DA RAINHA GINGA NO CARNAVAL CARIOCA	Baixar
JOCELI FABRÍCIO COUTINHO, LUANA DE CARVALHO SILVA	RETIRANDO A POEIRA: CARNAVAL DE JOINVILLE COMO UMA MANIFESTAÇÃO CULTURAL NO FINAL DO SÉCULO XIX E INÍCIO DO SÉCULO XX	Baixar
FLAVIO LINS RODRIGUES, MARIA HELENA CARMO SANTOS, ALESSANDRA PORTO	A RESSIGNIFICAÇÃO DOS FESTIVAIS COM A PASSAGEM DO TEMPO: UM OLHAR SOBRE A CIDADE DE TIRADENTES	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 106		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JANIO ROQUE BARROS DE CASTRO (UNEB) E WILSON PENTEADO JÚNIOR (UFRB)	

(3) Nome da sessão:	FESTAS E DIFERENTES MANIFESTAÇÕES CULTURAIS	
Autor(a)	Título do artigo	
RAVENA SENA MAIA, PAULO CEZAR NUNES JUNIOR	A EXPERIÊNCIA FOTOGRÁFICA NAS FESTAS POPULARES: NOVAS CONFIGURAÇÕES CULTURAIS E IMAGÉTICAS EM TEMPOS DE REDES SOCIAIS	Baixar
FABRÍCIO SILVA DE BRITO	A FESTA DO DOIS DE JULHO: UM ESPETÁCULO DE TEATRO DE RUA EM PROL DA MEMÓRIA DA INDEPENDÊNCIA DA BAHIA	Baixar
ANNA CAROLINA BASTOS FRANCHINI AFFONSO	A TRAJETÓRIA DOS BAILES FUNKS CARIOCAS E SUA CONSTITUIÇÃO PERIFÉRICA: O PRÉ E PÓS UPP	Baixar
PABLO LUAN EMIDIO DE MOURA, DALILA DA SILVA FEITOSA	FESTAS JUNINAS: UM OLHAR SOBRE A TRANSFORMAÇÃO DAS QUADRILHAS JUNINAS NA REGIÃO DO CARIRI CEARENSE	Baixar
ANTONIA REGINA MOURA LEITE, PATRICIA MARTINS	Ô DE CASA”: REFLEXÃO A CERCA DE UMA POLÍTICA CULTURAL DE SALVAGUARDA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL	Baixar
EDGAR MONTEIRO CHAGAS JÚNIOR, MAÍRA MAIA	CACHOEIRA DO ARARÍ: A EXPERIÊNCIA FESTIVA NA ELABORAÇÃO DE UM LUGAR DA ILHA DO MARAJÓ	Baixar

GT CULTURAS E IDENTIDADES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 103		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOSÉ RIOS (UNIME) E RICARDO O. FREITAS (UNEB)	
(1) Nome da sessão:	IDENTIDADES, MÚSICA E AUDIOVISUAL	
Autor(a)	Título do artigo	
GLAUCE SOUZA SANTOS	EU, TÁSSIA REIS E BACO EXU DO BLUES: NA ENCRUZILHADA DOS AFETOS E DA REEXISTÊNCIA	Baixar
CAROLINE DA COSTA SILVA	IDENTIDADES QUE RIMAM NO RAP: IDEOLOGIAS LINGUÍSTICAS NAS PRÁTICAS DE LETRAMENTOS DO RAP FEMININO	Baixar
LORENA MACHADO G. DOS SANTOS	MOVIMENTOS ANTROPOFÁGICOS DA MÚSICA BRASILEIRA-TROPICALISMO, SAMBA-REGGAE E FUNK CARIOCA.	Baixar
MAIZA NUNES MACEDO, ANTONIO EDUARDO SOARES LARANJEIRA	“NÃO DOU ESPAÇO PRA MACHO ME DEFINIR”: IDENTIDADES DAS MULHERES NAS CANÇÕES DE PITY	Baixar
CÁSSIO VIANA, CARLA CONCEIÇÃO DA SILVA PAIVA	REPRESENTAÇÕES DO SEMIÁRIDO NORDESTINO A PARTIR DOS FILMES UMA AVENTURA NO SEMIÁRIDO (2016) E NA QUADRADA DAS ÁGUAS PERDIDAS (2011)	Baixar

AILTON MARIO NASCIMENTO	“DJEMBEREM” A CASA DOS SABERES MUSICAIS	Baixar
-------------------------	---	------------------------

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 105		
COORDENAÇÃO:	CÉLIA REGINA DA SILVA (UFSB) E MÁRCIO PEREIRA (UFC)	LINK para o trabalho
(2) Nome da sessão:	IDENTIDADES, LITERATURA E POESIA	
Autor(a)	Título do artigo	
RANDRA KEVELYN BARBOSA BARROS, ELIZABETH LIMA	CULTURAS E IDENTIDADES INDÍGENAS NA CONTEMPORANEIDADE: A EXPERIÊNCIA DIASPÓRICA EM CRIATURAS DE ÑANDERU, DE GRAÇA GRAÚNA	Baixar
SARA MARIANO, RUBENS CUNHA	DEISIANE BARBOSA E AS IMAGENS RESISTENTES	Baixar
ERIKA JANE RIBEIRO, CARLA CONCEIÇÃO DA SILVA PAIVA	“E NÃO SOU? E O QUE SOU?”: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA POÉTICA NEGRA DE MILENA SILVA	Baixar
LEANDRO VIANA VILLA DOS SANTOS, RACHEL ESTEVES LIMA	LITERATURA EM MOVIMENTO: AUTORIA E CONSCIÊNCIA PAN-INDÍGENA NO BRASIL	Baixar
RITA DE CÁSSIA SENA CARVALHO	MIA COUTO E A NOMEAÇÃO DOS PERSONAGENS: A INVENÇÃO DA IDENTIDADE MOÇAMBICANA EM O ÚLTIMO VOO DO FLAMINGO	Baixar
DANIELA DAMASCENO	TRADIÇÃO ORAL, MEMÓRIA E NARRATIVA: CONSIDERAÇÕES SOBRE O VELHO KAITAMBA EM OS ESTANDARTES (1995), DE ALINE FRANÇA	Baixar
FABRÍCIO BRANDÃO AMORIM OLIVEIRA	TRAJETOS DO “EU”: IDENTIDADES E COTIDIANOS NA REVISTA CULTURAL DIGITAL DIVERSOS AFINS	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 105		
COORDENAÇÃO:	DAVI SILVA DA COSTA (IFBaiano) E MARY WEINSTEIN (UESB)	LINK para o trabalho
(3) Nome da sessão:	IDENTIDADES, RAÇA E ETNICIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
NÁDIA CARDOSO	A LUTA PELA DESCOLONIZAÇÃO DO CONHECIMENTO ACADÊMICO-UNIVERSITÁRIO NO MUNDO - DESAFIOS PARA O BRASIL	Baixar
CARMEN KEMOLY DA SILVA SANTOS	A MATERIALIDADE DA CULTURA, O REVIDE NEGRO E SEUS PRODUTOS NA TERCEIRA DIÁSPORA	Baixar
ALEXANDRA GOUVEA DUMAS	CORPO NEGRO: UMA CONVENIENTE CONSTRUÇÃO CONCEITUAL	Baixar
CIBELE MOREIRA NOBRE BONFIM	DIREITO À CIDADE E NEGRITUDE	Baixar

LUCIANA SILVA	ECOS NO FACEBOOK DE UM ENGODO RACIAL NA POLÍTICA	Baixar
JOEDSON KELVIN FELIX DE OLIVEIRA, ROMÊNIA GOMES DE OLIVEIRA	RACISMO ESTRUTURAL MUDIÁTICO NO BRASIL: O CORPO NEGRO E AS IMAGENS ONLINE QUE CONDENAM, MATAM E DISCRIMINAM	Baixar
MARILDA DE SILVA, ANA CAROLINA SUZART DA CONCEIÇÃO, PAULA CRISTINA GOMES SILVESTRE	VOZES NEGRAS DE A A Z: ALAÍDE COSTA E ZEZÉ MOTTA	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 105		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	GISLENE MOREIRA (UNEB) E TAIZ ALFAYA (CIAGS-UFBA)	
(4) Nome da sessão:	IDENTIDADES, COMUNIDADES E PERTENCIMENTO	
Autor(a)	Título do artigo	
MANOEL DA PAIXÃO LORDELO DA SILVA JUNIOR, CECÍLIA CONCEIÇÃO MOREIRA SOARES	DEVIR-MONSTRO, DEVIR-HOMEM: IDENTIDADES E ALTERIDADE NA PERFORMANCE DAS CARETAS DE CACHA PREGOS	Baixar
ALANA PATRÍCIA PIRES DE OLIVEIRA ALANO	IDENTIDADES IMPOSTAS, ASSUMIDAS E REIVINDICADAS: ESTUDOS EXPLORATÓRIOS SOBRE COMUNIDADES TRADICIONAIS	Baixar
MARIAH FRANCISCO MOREIRA	LIMINARIDADES CONTURBADAS: NOTAS SOBRE A CULTURALIDADE DAS VIOLÊNCIAS SOFRIDAS DURANTE O PERÍODO DE KELÊ	Baixar
EVANDRO LUNARDO	MESTRAS DO BARRO: A ESSENCIALIDADE FEMININA NA ARTE DO ALTO DO MOURA	Baixar
ROBERTA ALENA DE ALCÂNTARA BRANDÃO, WOLNEY GOMES ALMEIDA	SURDEZ, LÍNGUA E CULTURA: A LIBRAS PROTAGONIZANDO A(S) IDENTIDADE(S) CULTURAL(AIS) DO SURDO	Baixar
TAIZ VIEIRA ALFAYA	UMA INTERPRETAÇÃO DA INSERÇÃO DOS CHINESES NO FEIRAGUAY PELAS LENTES DE BOURDIEU.	Baixar

GT CULTURAS E INFÂNCIAS

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 107		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CILENE CANDA (UFBA)	
(1) Nome da sessão:	CULTURAS INFANTIS, EDUCAÇÃO E INCLUSÃO	
Autor(a)	Título do artigo	

EDINEIDE COSTA	A EDUCAÇÃO INFANTIL NO CAMPO E A VALORIZAÇÃO DA CRIANÇA ENQUANTO SUJEITO DE DIREITO	Baixar
MARIA DAS NEVES ENÉAS DA SILVA SANTOS, RAFAELLA SAMAI PIMENTAL DE SÁ DA SILVA	CULTURA LITERÁRIA: A LITERATURA INFANTIL E A FORMAÇÃO LEITORA NA ESCOLA MUNDO DOS SABERES EM ITABERABA – BA	Baixar
CILENE CANDA, LEILA DAMIANA	CULTURAS DAS INFÂNCIAS: PRODUÇÕES BRINCANTES E REITERAÇÕES DE CRIANÇAS EM UMA ESCOLA PÚBLICA	Baixar
DANIELA COUTINHO BARRETO, KARINA DE OLIVEIRA CORDEIRO	O SILENCIAMENTO DAS RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Baixar
TATHIANA ANDRADE SANCHES	O LÚDICO NA APRENDIZAGEM DA CRIANÇA COM AUTISMO: ROMPENDO A CÁPSULA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 107		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	KARINA CORDEIRO (UFRB)	
(2) Nome da sessão:	INFÂNCIAS, TECNOLOGIAS E CULTURAS CONTEMPORÂNEAS	
Autor(a)	Título do artigo	
ANA LUÍSA FIDALGO RIBEIRO, LIA DA ROCHA LORDELO	A INFÂNCIA NO YOUTUBE: UMA PERSPECTIVA PARTICIPATIVA DAS PRÁTICAS DE CRIANÇAS EM PLATAFORMA DE VÍDEOS ONLINE	Baixar
VIVIANE FERRACINI PAPIS	O OLHAR INFANTIL SOBRE RELAÇÕES E PAPÉIS DE GÊNERO A PARTIR DO DESENHO ANIMADO	Baixar
KARINA DE OLIVEIRA CORDEIRO	INFÂNCIA E CULTURA CONTEMPORÂNEA	Baixar
LUIZA REGINA GARCIA DE QUEIROZ, VELDA GAMA ALVES TORRES	O DILEMA DA REGULAMENTAÇÃO DA PUBLICIDADE INFANTIL	Baixar
MONICA FANTIN	CRIANÇAS E TERRITÓRIOS DA CULTURA NA PESQUISA	Baixar
PEDRO ALMEIDA SILVA	INFÂNCIA E TECNOLOGIA: PRÁTICAS DE UMA CULTURA DIGITAL	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 107		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LEILA DAMIANA (UFRB)	
(3) Nome da sessão:	INFÂNCIAS, CULTURAS POPULARES E DIVERSIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
LARISSA SANDE DE OLIVEIRA, KARINA DE OLIVEIRA CORDEIRO	“ESPELHO, ESPELHO MEU: INTERAÇÕES INFANTIS E IDENTIDADE DE GÊNERO”.	Baixar

EDMILSON GONÇALVES NETO	A PRODUÇÃO CULTURAL COM NUDEZ FACE À DIGNIDADE SEXUAL E MORAL DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE TUTELADA PELO DIREITO PENAL	Baixar
DAIRILANI PAIXÃO	BIBLIOTECA DO PORTO DO SAL: UMA EXPERIÊNCIA DE ARTE-EDUCAÇÃO DESENVOLVIDA NA DINÂMICA DOS AFETOS	Baixar
SÁLUA CHEQUER	PRESERVAÇÃO E VISIBILIDADE DO BRINQUEDO ARTESANAL	Baixar
GEOVANE GESTEIRA SALES TORRES, BÁRBARA ALMEIDA OLIVEIRA	EDUCAÇÃO INFORMAL E CULTURA POPULAR: O CASO DO GRUPO DE TRADIÇÃO “COCO DAS MULHERES DA BATATEIRA”, EM CRATO – CE	Baixar
IARA SYDENSTRICKER	INFÂNCIA E CIDADANIA: A CIDADE EM LIVROS PARA CRIANÇAS	Baixar
ROSSELINNI MUNIZ	A POTECA NA PESQUISA COM CRIANÇAS	Baixar

GT CULTURAS E JUVENTUDES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 111		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ADRIANA FACINA (UFRJ) E JOÃO GUERREIRO (IFRJ)	
(1) Nome da sessão:	JUVENTUDES E REDES EDUCATIVAS	
Autor(a)	Título do artigo	
ALDO NONATO BORGES JUNIOR, RODRIGO BRITO, VELDA GAMA ALVES TORRES	ARTE-EDUCAÇÃO, UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DO TEATRO ESCOLA PARA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	Baixar
ANTONIO BELFORTE LAVACCA	AS CULTURAS E O PERTENCIMENTO JUVENIL: TECENDO RELAÇÕES HUMANAS POR MEIO DAS ARTES NA ESCOLA PÚBLICA	Baixar
BEATRIZ SOUZA, JULIA GURGEL DE AMARAL FREITAS, NIVEA ANDRADE	COM AS JUVENTUDES: CONVERSAS COMO METODOLOGIA DE PESQUISA E UMA AULA COMO CONVERSA	Baixar
FLÁVIO EDUARDO DA SILVA ASSIS	RAPLAB: O PROCESSO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA COMO PRODUTO FINAL E O PRODUTO FINAL COMO CAMINHO DE LIBERDADE MERCADOLÓGICA	Baixar
NIVEA ANDRADE, JOÃO GUERREIRO	TÁTICAS DAS JUVENTUDES	Baixar
MARIA VALDETE VITÓRIA SILVA	JOVENS NEGROS NA ESCOLA, DA EXISTÊNCIA AS REEXISTÊNCIAS: REFLEXÕES TEÓRICAS	Baixar
TAÍSE DOS ANJOS SANTOS	ANSEIOS REVOLUCIONÁRIOS ANIMADOS POR SENTIMENTOS DE AMOR	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 111

COORDENAÇÃO:	ADRIANA FACINA (UFRJ)	LINK para o trabalho
(2) Nome da sessão:	FAZEDORES CULTURAIS, NOVOS LETRAMENTOS E CULTURAS DE RESISTÊNCIAS	
Autor(a)	Título do artigo	
ANA LUCIA ENNE, VICTÓRIA PROCOPIO	ANSIEDADE E AFETO COMO CATEGORIAS-CHAVE EM NARRATIVAS LITERÁRIAS E MIDIÁTICAS INFANTO-JUVENIS CONTEMPORÂNEAS	Baixar
HELEN PEREIRA FERREIRA	JUVENTUDES E CIBERCULTURA – RUSHAR E HITAR NO CAMPO DA TECNOCRAZIA	Baixar
IAGO FILLIPI PATROCÍNIO MACEDO	JUVENTUDE OTAKU: DO JAPÃO PARA FORTALEZA	Baixar
LUCIANA ALBUQUERQUE	SOCIEDADE LITERÁRIA DESIGUAL: O ROMPER HEGEMONIAS ALIMENTANDO AS DIFERENÇAS	Baixar
CAROLINA ABREU ALBUQUERQUE, ROMULO PEREIRA SILVA	QUEM PODE VIVER DE CULTURA NO BRASIL?	Baixar
SILVIA SCHIAVONE PETINARI CORDEIRO	LABORATÓRIO DE ARTE CONTEMPORÂNEA - PROPONDO EXPERIMENTAÇÕES CRÍTICAS E ENTRECRUZAMENTOS NA PERIFERIA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 102		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOÃO GUERREIRO (IFRJ)	
(3) Nome da sessão:	FAZEDORES CULTURAIS E CULTURAS DE RESISTÊNCIAS	
Autor(a)	Título do artigo	
ELVIS OLIVEIRA, JÉSSICA OGGIONI	DA OPRESSÃO A PRODUÇÃO: A ASCENSÃO DE UM MOVIMENTO CULTURAL NA COMUNIDADE RIO DAS PEDRAS	Baixar
HILDA GOMES	TECENDO FIOS E DESATANDO NÓS: DIÁLOGO COM A JUVENTUDE DE FAVELAS	Baixar
HUDSON WESLEY SILVA E SIVA	JUVENTUDE E CONSCIÊNCIA POLÍTICA: UMA VISÃO DA AÇÃO POLÍTICA ATRAVÉS DO RAP EM CRUZ DAS ALMAS-BA	Baixar
JULIANA LOPES	UMA PAISAGEM URBANA CONTEMPORÂNEA: OS COLETIVOS DE CULTURA JOVENS	Baixar
NATÃ NASCIMENTO	FIO A FIO VOU FAZENDO, CRIANDO E ME VIRANDO— A CULTURA MAKER NA FAVELA	Baixar
VINÍCIUS MORAES	“É RUA O ANO TODO”: A PRÁTICA DA PIXAÇÃO CARIOCA COMO CARREIRA DESVIANTE	Baixar
BRUNA HERCOG, ALANA BARBOSA BRITO SILVA, CARLOS BONFIM	INSISTIR EM EXISTIR: RE-EXISTIR (SOBRE JUVENTUDES, ESCRIVIVÊNCIAS E RE-EXISTÊNCIAS)	Baixar

TAINÁ OLIVERIA BARRAL	FESTAS PRETAS: UMA AUTOETNOGRÁFIA SOBRE A SOCIABILIDADE E IDENTIFICAÇÕES DA JUVENTUDE NEGRA EM BELÉM DO PARÁ	Baixar
-----------------------	--	------------------------

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 111		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOÃO GUERREIRO (IFRJ)	
(4) Nome da sessão:	CULTURAS E JUVENTUDES	
Autor(a)	Título do artigo	
ANA CLAUDIA GRAÇA FURTADO	NICE GUYS - O MACHISMO POR TRÁS DA "FRIENDZONE"	Baixar
CÂNDIDA ANDRADE DE MORAES, DIANA TIGRE, HOSANA LARISSA GUIMARÃES OLIVEIRA	JUVENTUDES: POLÍTICAS PÚBLICAS E ORDENAMENTO LEGAL EM PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA	Baixar
HANNAH SARNO	ESTADO ISLÂMICO E SUBCULTURAS DA JUVENTUDE NA INGLATERRA	Baixar
JEFFERSON SOUZA DOS SANTOS, JEYSSI LUIZA NASCIMENTO SANTOS, JORGE ANDRÉ PAULINO DA SILVA	IR ATÉ À PERIFERIA PROCURAR O OURO DAS CABEÇAS: PROJETO JONG@S EM SUA PRIMEIRA IMERSÃO A CAMPO	Baixar
ROSA HELENA RIEBIERO TEIXEIRA, MARTA LÍCIA JESUS	ACESSO À EDUCAÇÃO SUPERIOR: PARA QUAL JUVENTUDE?	Baixar
MARIANE DUARTE	INTERVENÇÕES CULTURAIS NEGRAS DO RIO DE JANEIRO	Baixar

GT CULTURAS E MÍDIAS

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	DANIELA MATOS (UFRB)	
(1) Nome da sessão:	CRÍTICA DE MÍDIA E CULTURA DE FÃS	
Autor(a)	Título do artigo	
BÁRBARA DAIANA DA ANUNCIAÇÃO NASCIMENTO	A PERFORMANCE DA COMUNICAÇÃO ARTIVISTA ATRAVÉS DAS REDES SOCIAIS: KAROL CONKÁ E SEU DESEMPENHO NO INSTAGRAM	Baixar
DANIEL FARIAS, LARISSA CALDEIRA GASPAR PADRE	DISPUTAS VALORATIVAS DE CRÍTICOS E FÃS A PARTIR DAS TRAJETÓRIAS DE JARDS MACALÉ E ELZA SOARES	Baixar
CLARA MONTEIRO, ANA LUIZA SOARES DIAS	ESPETACULARIZAÇÃO MARGINAL: A EXPANSÃO DO FUNK EM REPRESENTATIVIDADE E TERRITÓRIO.	Baixar
CRISTIANE TOSTA ALCANTARA	BOOKTUBERS, UM PASSAPORTE PARA O SUCESSO NA MÍDIA DIGITAL	Baixar

BEATRIZ COSTA GARRIDO, CARLA GABRIELLE NASCIMENTO, ELIZABETH LIMA	ESCRITA RECRIATIVA: O PROCESSO DE REMIXAGEM DA FANFICTION AFTER+ZOMBIES NA PLATAFORMA WATTPAD	Baixar
BRUNA ROCHA	HASHTAG MARIELLE: FIGURAS DE HISTORICIDADE EM HASHTAGS SOBRE MARIELLE FRANCO NO TWITTER	Baixar
CATIANE ROCHA PASSOS DE SOUZA, LAISA DA SILVA PEREIRA	INFLUENCIADORES DIGITAIS RELIGIOSOS: MODUS VIVENDI NA SOCIEDADE EM MEDIATEZACÃO	Baixar
ANTONIO CAETANO, ANTONIO EDUARDO SOARES LARANJEIRA	AS POROSIDADES ENTRE AS MÍDIAS NO ROMANCE EXTREMAMENTE ALTO & INCRIVELMENTE PERTO	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	DANIELA MATOS (UFRB)	
(2) Nome da sessão:	JORNALISMO E CULTURA DAS MÍDIAS	
Autor(a)	Título do artigo	
MÁRIO GONZAGA JORGE JUNIOR	TELEJORNALISMO E MEDIAÇÃO DO POPULAR: UMA ANÁLISE CULTURAL DO NOVO BAHIA MEIO DIA	Baixar
PAULA JANAY	S-TOWN: EXERCÍCIO DE ANÁLISE DA NARRATIVA DE UM PODCAST JORNALÍSTICO	Baixar
POLYANA SÁ COSTA DA CRUZ, LUCAS TADEU DOS REIS DOS SANTOS, CÁSSIO SANTOS SANTANA	DIREITOS HUMANOS NA MÍDIA: ANÁLISE SOBRE A COBERTURA DA VIOLÊNCIA EM SITES JORNALÍSTICOS DA REGIÃO NORDESTE	Baixar
ALINE PEREIRA BARNABÉ, HEITOR FERRARI MARBACK	ANÁLISE DA EDITORIA FATO OU FAKE DO SITE G1	Baixar
MARIA LUDMILA SANTOS SILVA	O EDITORIAL DE MODA EM MÍDIAS DIGITAIS: CONTEMPORANEIDADE, PARTICIPAÇÃO E ASFIXIA	Baixar
MICHEL MISSE FILHO	IMAGINÁRIO E MÍDIA NAS TRANSFORMAÇÕES DA BAÍA DE GUANABARA	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 4 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JUSSARA MAIA (UFRB)	
(3) Nome da sessão:	CULTURAS DO AUDIOVISUAL, ESTUDOS DE GÊNERO E TERRITÓRIOS CULTURAIS	
Autor(a)	Título do artigo	
RAFAEL OLIVEIRA CARVALHO	A CRÍTICA DE CINEMA EM TEMPOS DE MÍDIA DIGITAL	Baixar
LUCAS LEONARDO DE CARVALHO LEAL	TELENOVELA E AGENDAMENTO: A TEMATIZAÇÃO DA TRANSEXUALIDADE EM A FORÇA DO QUERER	Baixar

BRANDÃO, TARCISIO DE SA CARDOSO		
JOÃO EUDES PORTELA SOUSA	MIDIATIZAÇÃO, ALIMENTAÇÃO E CULTURA NO MASTERCHEF BRASIL	Baixar
RAFAELA ARAUJO	MEU NICK É FEMININO! OCUPANDO ESPAÇOS DENTRO DA COMUNIDADE GAMER	Baixar
GUILHERME PEDROSA CARVALHO DE ARAÚJO	VISTA-SE PARA A BATALHA: ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO FEMININA NOS JOGOS DE LUTA	Baixar
ANDRESSA CABRAL BOTELHO, IGOR LACERDA, VICTOR HENRIQUE MARQUES BELART	LAZER E PERIGO: MOVIMENTOS CULTURAIS E SEGURANÇA NA LAPA	Baixar
EMANUELLE SANTOS	REFLEXÕES A RESPEITO DA ORIGEM DO ENTRETENIMENTO NA INDÚSTRIA DA INFORMAÇÃO	Baixar

GT CULTURAS E MODAS

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 203		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	BEATRIZ PIRES (USP)	
(1) Nome da sessão:	MODA E IDENTIFICAÇÃO	
Autor(a)	Título do artigo	
RENATA PITOMBO CIDREIRA	A CULTURA DO ESBOÇO: DOS SABERES À MODA	Baixar
VLADIMIR SILVA MACHADO	TERRITÓRIOS TRANSITÓRIOS: CONEXÕES POSSÍVEIS ENTRE MODA E CIBERCULTURA	Baixar
GINA ROCHA REIS VIEIRA	AS JOIAS E O SAGRADO: UM ELO COM O TEMPO "ENCANTADO"	Baixar
THEO CRUZ	FENOMENOLOGIA DAS VEREDAS: SAPATOS DE ARTHUR BISPO DO ROSÁRIO	Baixar
FRANCINE OLIVEIRA DIAS CORREIA	POLÍTICAS CULTURAIS E A MODA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 203		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	RENATA LEAHY (UFBA)	
(2) Nome da sessão:	MODA E TEMPORALIZAÇÃO	
Autor(a)	Título do artigo	
BEATRIZ FERREIRA PIRES	INSCRIÇÕES RUPESTRES - DAS FIGURAS ANTROPOMÓRFICAS E DOS OBJETOS VÍTREOS	Baixar
RACHEL LOIOLA	A ESTÉTICA DO VESTIR NA MATURIDADE	Baixar

SURAMA SULAMITA RODRIGUES DE LEMOS, THIAGO AUGUSTO SOUZA	DESCOBRINDO USPANU	Baixar
JORGIANA MELO DE AGUIAR BRENNAND, JESSICA BAPTISTA DOS SANTOS VENTURA	OS BRECHÓS COMO ESPAÇOS DE MODA, PECHINCHA E DE RECONFIGURAÇÃO DO ESPAÇO URBANO	Baixar
ANA CLARA CAMARDELLA MELLO	BRECHÓS NO INSTAGRAM: HÁBITOS DE CONSUMO DE SEGUNDA MÃO NA REDE SOCIAL	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 4 - SALA 203		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	RENATA PITOMBO (UFRB)	
(3) Nome da sessão:	MODA E MUDIATIZAÇÃO	
Autor(a)	Título do artigo	
RENATA COSTA LEAHY	ENTRE MATERIALIDADES E PLASTICIDADES DE CORPO E ROUPA: A UNIDADE CORPO VESTIDO	Baixar
NAIARA MOURA	CORPOS DA MODA: MÍDIA E PADRÃO DE BELEZA	Baixar
BAGA DE BAGACEIRA, CRISTIANE CLECIA JUNQUEIRA CARVALHO	"OS QUINDINS DE IAIÁ": UMA ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO DE CARMEM MIRANDA E DA DITA BAIANIDADE NO FILME VOCÊ JÁ FOI À BAHIA? (1944)	Baixar
FERNANDA BARBOSA SANTOS	A PRESENÇA DA MULHER NEGRA NA PUBLICIDADE: UMA ANÁLISE DA EUDORA	Baixar
MATHEUS RIBEIRO SILVA	MODA E APARÊNCIA MASCULINA REFLETIDA NO BLOG MODA PARA HOMENS	Baixar
LARISSA MOLINA ALVES	MODA E MUDIATIZAÇÃO: AS REVISTAS DE MODA NAS REDES DIGITAIS	Baixar

GT CULTURAS E NARRATIVAS AUDIOVISUAIS

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 203		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	KÁTIA MORAIS (UNEB)	
(1) Nome da sessão:	AUDIOVISUAL E CINEMA: CULTURAS, NARRATIVAS E PERCURSOS	
Autor(a)	Título do artigo	
OHANA BOY OLIVEIRA, MAURÍCIO BRAGANÇA	"NUNCA DEU NADA PRA NÓIZ": REFERÊNCIAS CULTURAIS DE VALORIZAÇÃO DA NEGRITUDE NO VIDEOCLÍPE MANDUME	Baixar
JACKSON JACQUES	MÃOS AO ALTO: ADAPTAÇÕES CULTURAIS EM MASTERCHEF BRASIL	Baixar
MARCELO CESAR FILHO	"PROJETO BORA?": UM INTENTO DE INSERÇÃO DA CIDADE DE TUCANO-BA NO TEXTO DO REGIONALISMO NORDESTINO	Baixar

ANA CAROLINA PEDROSA PONTES	POESIA É A NOSSA ESTRUTURA: AS NARRATIVAS AUDIOVISUAIS COMO PRÁTICAS PARA UMA POLÍTICA DE ATENÇÃO À SAÚDE MENTAL	Baixar
--------------------------------	--	------------------------

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 210		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	MARISE BERTA (UFBA)	
(2) Nome da sessão:	CINEMA: CULTURAS, NARRATIVAS E REPRESENTAÇÃO I	
Autor(a)	Título do artigo	
MORGANA GAMA DE LIMA	ALEGORIA NO CINEMA AFRICANO: UM OLHAR SOBRE REPÚBLICA DI MININUS DE FLORA GOMES	Baixar
LYANA MARTINS	APICHATPONG WEERASETHAKUL E UM TEMPO OUTRO	Baixar
ALEXIA DE MESQUITA CHAVES, WESLEY GUILHERME IDELFONCIO DE VASCONCELOS	COMUNICAÇÃO, PODER E ANTROPOLOGIA: UMA ANÁLISE DO FILME “QUERO SER JOHN MALKOVICH”	Baixar
CASSIA CASSITAS	CTRL-ALT-DEL: VAMOS FALAR DE AMOR?	Baixar
MATEUS DE JESUS VIANA	DESOLAÇÃO E ANGÚSTIA JUVENIL EM PRAZERES DESCONHECIDOS	Baixar
IGOR CORDEIRO	DO CLÁSSICO AO MODERNO: CIDADÃO KANE E A MODERNIZAÇÃO DA LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 203		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	SAYONARA AMARAL (UNEB)	
(3) Nome da sessão:	CINEMA: CULTURAS, NARRATIVAS E REPRESENTAÇÃO II	
Autor(a)	Título do artigo	
BRUNO ROGERIO SILVA PASSOS MACHADO	PERCEPÇÕES E PROPOSIÇÕES PARA A MONTAGEM EM OBRAS DE REALIDADE VIRTUAL/360°: UM ESTUDO DE CASO DO FILME STEP TO THE LINE.	Baixar
MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA	INDIANA JONES: INDÚSTRIA CULTURAL E A INTERSEÇÃO ENTRE CIÊNCIA E ARTE	Baixar
ISABELLA ALMADA	TARKOVSKI E AS IMAGENS DA MEMÓRIA	Baixar
RENATA FERRAZ	UMA OUTRA POSSIBILIDADE DE CRIAÇÃO EM CINEMA: O ARGUMENTO DE UM FILME COM ABORDAGEM DOCUMENTAL PARTILHADO ENTRE UMA REALIZADORA E UMA PERSONAGEM RETRATADA.	Baixar
GABRIELA NOGUEIRA, JOÃO VEIGA	THIS IS AMERICA: EXPLORANDO MÚLTIPLAS TEMPORALIDADES E TERRITORIALIDADES NO AUDIOVISUAL	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 210		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	MARIA DO SOCORRO CARVALHO (UNEB)	
(4) Nome da sessão:	CINEMA BRASILEIRO: CULTURAS, NARRATIVAS E REPRESENTAÇÃO	
Autor(a)	Título do artigo	
BRUNA LORRANE DE CASTRO MORAIS, LAIZ MARIA DOS SANTOS DE MESQUITA SOUZA, RAQUEL CAMPOS	COLABORATIVIDADE E AFETIVIDADE NO PRODUTO FÍLMICO	Baixar
GABRIELA MARUNO	DA ANARQUIA AO RESENTIMENTO: O BANDIDO DA LUZ VERMELHA E A REPRESENTAÇÃO DAS IDENTIDADES PERIFÉRICAS	Baixar
RAMON COUTINHO	DA NOSSA MEMÓRIA FABULAMOS NÓIS MESMOS: O CONTRADISCURSO DE “BRANCO SAI, PRETO FICA”	Baixar
KAREN VIEIRA RAMOS	ENTRE A PAISAGEM SONORA E A CONSTRUÇÃO DO PERSONAGEM: O SENTIDO NO FILME TEMPORADA	Baixar
FERNANDA PEREIRA DE MATTOS	GÊNERO E SEXUALIDADE EM ERA UMA VEZ EU, VERÔNICA (2012).	Baixar
JULIANA OLIVEIRA LESQUIVES	VIOLÊNCIA COMO SISTEMA: INDÚSTRIA DA MISÉRIA E CRIMINALIZAÇÃO DA POBREZA NO CINEMA BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO	Baixar
EVERALDO ASEVEDO MATTOS	REFLEXÕES SOBRE O MACHISMO NA ETNOGRAFIA DOMÉSTICA DE KARIM AÏNOUZ: O “PATRIARCADO SEM HOMENS” EM SEAMS	Baixar

GT CULTURAS E UNIVERSIDADES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 108		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LUCIANO SIMÕES (UFRB) E ROBSON ALMEIDA (UFCA)	
(1) Nome da sessão:	POLÍTICAS CULTURAIS NAS UNIVERSIDADES	
Autor(a)	Título do artigo	
ANTÔNIO ALBINO CANELAS RUBIM	UNIVERSIDADES, CULTURA E POLÍTICAS CULTURAIS	Baixar
GABRIELA SANTOS SILVA, SIDÉLIA TEIXEIRA	A UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA E AS POLÍTICAS PARA OS MUSEUS UNIVERSITÁRIOS	Baixar
JOSE ROBSON MAIA ALMEIDA	AS POLÍTICAS E A CURRICULARIZAÇÃO DA CULTURA NA UFCA: O HORIZONTE DO PLANO DE CULTURA	Baixar
ALEXANDRE SANTOS ARANTES DE SOUZA, GEORGE GLAUBER FÉLIX	CULTURA E UNIVERSIDADE: PANORAMA DAS POLÍTICAS E DA GESTÃO CULTURAL NAS IES PÚBLICAS DA PARAÍBA	Baixar

SEVERO, IGOR NÓBREGA CARVALHO		
HORTÊNCIA NEPOMUCENO	UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A ELABORAÇÃO DO PLANO DE CULTURA DO IFBA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 108		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LUCIANO SIMÕES (UFRB) E ROBSON ALMEIDA (UFCA)	
(2) Nome da sessão:	COMUNICAÇÃO, PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL	
Autor(a)	Título do artigo	
PATRICIA SALLES, RONALDO CORRÊA	TOM CADERNO DE ENSAIOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ: UMA ESTRATÉGIA DE COMUNICAÇÃO PARA A CULTURA	Baixar
ALEXANDRE MOLINA	GESTÃO CULTURAL NA UNIVERSIDADE: REFLEXÕES A PARTIR DA CONTEXTO DA FEDERAL DE UBERLÂNDIA	Baixar
FABIO AUGUSTO CERQUEIRA	O CONCEITO DE CULTURA NO CONTEXTO DA GESTÃO DE POLÍTICAS PARA O SETOR NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR	Baixar
CAMILA LOPES CORREA DA COSTA, CARLOS BERNARDO VAINER, JULIA RICCIARDI LIMA	FÓRUM INTERUNIVERSITÁRIO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO – A EXPERIÊNCIA DE COOPERAÇÃO ACADÊMICA E INTERCÂMBIO CULTURAL ENTRE 14 INSTITUIÇÕES PÚBLICAS DE ENSINO SUPERIOR	Baixar
FLÁVIA CARVALHO DOS SANTOS, DIOVANA PAULA DE JESUS BERTOLOTTI	GESTÃO CULTURAL EM CAMPI AVANÇADOS: O CASO DA UFJF-GV	Baixar
ELDER LUAN DOS SANTOS SILVA	A TRANSFORMAÇÃO DO ESTIGMA EM ORGULHO REDES DE SOCIABILIDADE LGBT NA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA	Baixar
ANNA CHRISTINA DE QUEIROZ RODRIGUES	UNIVERSIDADE, CULTURA E SBPC: A PRODUÇÃO CULTURAL NO MAIOR EVENTO DA AMÉRICA LATINA	Baixar
LEONARDO COSTA, NARA DA CUNHA PESSOA	ELABORAÇÃO DE PROJETOS PRÁTICOS EM CURSOS DE PRODUÇÃO CULTURAL	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 108		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LUCIANO SIMÕES (UFRB) E ROBSON ALMEIDA (UFCA)	
(3) Nome da sessão:	CULTURA E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	
Autor(a)	Título do artigo	
CELSE BENEDITO, CRISTIANE SILVA DELECODE	CIBERESPAÇO FILARMÔNICO: 10 ANOS LUZ DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA EMUS – UFBA	Baixar
BEATRIZ OLIVEIRA ALMEIDA, ANDRÉ LUIS MATTEDI DIAS, LYNN ROSALINA ALVES	CONSIDERAÇÕES INICIAIS SOBRE OS PROJETOS DOS BACHARELADOS INTERDISCIPLINARES DA UFBA	Baixar

AFFONSO CELSO THOMAZ PEREIRA, ALEXANDRE DE OLIVEIRA PIMENTEL	CONSIDERAÇÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA DO “CICLO DE FORMAÇÃO EM HISTÓRIA, MEMÓRIA E CULTURA E INDÍGENA”	Baixar
CARMEN REGINA ABREU GONÇALVES, ELISA LUBECK	CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: VIVÊNCIAS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARA A CULTURA E A FORMAÇÃO CIDADÃ	Baixar
ELANE DA SILVA NASCIMENTO, BARBARA MANUELA SILVA SANTOS	CULTURA E NEGRITUDE: IMPLICAÇÕES NA FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA	Baixar
LÍDIA NASCIMENTO FATEICHA DE OLIVEIRA, RAFAELA MARSICO DOS SANTOS, LETICIA WERMELINGER	ESTÁGIO PARA ESTUDANTES DO CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE EM NITERÓI	Baixar
RICARDO RIGAUD SALMITO	FOTOSÍNTESE: TRAJETÓRIA DE UM EVENTO DE FOTOGRAFIA E IMAGEM NO CARIRI CEARENSE	Baixar
GIORDANA MEDEIROS, MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA, AFFONSO CELSO THOMAZ PEREIRA	RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE O CICLO DE FORMAÇÃO EM HISTÓRIA, MEMÓRIA E CULTURA INDÍGENA	Baixar

GT CULTURAS POPULARES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ANDRÉA BETÂNIA (UNEB) E FRANCISCO NUNES (UFSB)	
(1) Nome da sessão:	CULTURAS POPULARES I	
Autor(a)	Título do artigo	
PEDRO ABIB	CULTURAS POPULARES E LUTA DECOLONIAL	Baixar
PAULO ANDRADE MAGALHÃES FILHO	GINGAS ENTRE A CAPOEIRA E A MODERNIDADE	Baixar
PALOMA ISRAELY BARBOSA DE SÁ, LEILAH SANTIAGO BUFREM	A CANTORIA DE VIOLA COMO PRÁTICA CULTURAL: DO CARIRI CEARENSE À LEGITIMAÇÃO	Baixar
BÁRBARA MANUELA SILVA DOS SANTOS, RITA DE CÁSSIA DIAS PEREIRA ALVES, SELMA SILVA DOS SANTOS	MEMÓRIA E TRANSMISSÃO ORAL DOS SABERES QUILOMBOLAS	Baixar

CLEDINEIA CARVALHO SANTOS	FÉ E DIVERSÃO: DEVOÇÃO À ROSÁRIO DOS PRETOS E OUTRAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS EM UMA COMUNIDADE QUILOMBOLA	Baixar
KAROLYNY ALVES TEIXEIRA SOUZA	UM BAQUE PELA ANCESTRALIDADE: A NAÇÃO ZAMBERACATU PARA O FORTALECIMENTO DO POVO NEGRO POTIGUAR	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ANDRÉA BETÂNIA (UNEB) E FRANCISCO NUNES (UFSB)	
(2) Nome da sessão:	CULTURAS POPULARES II	
Autor(a)	Título do artigo	
GUILHERME CÂNDIDO MOREIRA, BEATRIZ MONTEIRO BELTRÃO	UMA ANÁLISE SOBRE O HIBRIDISMO CULTURAL NO MANGUEBEAT	Baixar
LUCIANO SANTOS XAVIER, DENISE DIAS DE CARVALHO SOUSA	ENTRE VOZES E CORPOS: A POESIA ORAL DO SAMBA DE RODA NO 1º ENCONTRO DE SAMBADORES E SAMBADEIRAS DE SERROLÂNDIA	Baixar
LARISSA SALDANHA OLIVEIRA	PROVOCAÇÕES SOBRE CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO	Baixar
PATRÍCIA CARLA SMITH GALVÃO	POÉTICAS DOS AMOLADORES NAS RUAS DO COMÉRCIO DE SALVADOR: OVERDOSE DE CULTURA E O RISCO DE ESQUECIMENTO	Baixar
RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA, MANUELA DE OLIVEIRA SANTOS RIBEIRO	A EFICÁCIA SIMBÓLICA DA MUSEALIZAÇÃO POPULAR	Baixar
STELLA SANCHES	A POTÊNCIA DO TERRITÓRIO DA CASA DE CULTURA FAZENDA ROSEIRA	Baixar
PATRÍCIA CARLA SMITH GALVÃO	POÉTICAS DOS AMOLADORES NAS RUAS DO COMÉRCIO DE SALVADOR: OVERDOSE DE CULTURA E O RISCO DE ESQUECIMENTO	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 202		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ANDRÉA BETÂNIA (UNEB) E FRANCISCO NUNES (UFSB)	
(3) Nome da sessão:	CULTURAS POPULARES III	
Autor(a)	Título do artigo	
MARIS STELLA SCHIAVO NOVAES JOSÉ CLÁUDIO ALVES DE OLIVEIRA	FOI NUMA NOITE IGUAL A ESSA: CULTURA POPULAR E TROPEIRISMO NA FESTA JUNINA	Baixar
SHEILA PINTO, CAROLINA FONTENELLE, IRLAN SIMÕES DA CRUZ SANTOS	12º JOGADOR-TORCEDOR: SOM, RUÍDO, SILENCIAMENTO E INTERAÇÃO NA PAISAGEM SONORA NOS ESTÁDIOS DE FUTEBOL	Baixar

ADAILCE CELESTINA DE DEUS	LETRAMENTO LITERÁRIO: O (NÃO) LUGAR DA LITERATURA PERIFÉRICO-MARGINAL NA FORMAÇÃO DE LEITOR	Baixar
VANDERLY VITORIANO DE OLIVEIRA	PATATIVA DO ASSARÉ DE CORPO E LÍNGUA NO DEVIR DA VOZ E DA ORALIDADE	Baixar
SOFIA BARRETO SOUZA	TRADIÇÃO, TERRITÓRIO E ARTE: A PRÁTICA DE LANÇAR BALÕES AO CÉU	Baixar
FERNANDA CLARISSA DA SILVA BERNARDO, MARIANE BASTOS DE LIMA	K-POP: A CULTURA POPULAR COREANA INFLUENCIANDO O BRASIL	Baixar

GT CULTURAS, GÊNEROS E SEXUALIDADES

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 207		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LÉA SANTANA	
(1) Nome da sessão:	SEXUALIDADES DISSIDENTES E GÊNERO	
Autor(a)	Título do artigo	
JULIANNA MOTTER	@VELCROCHOQUE: E SE A CIDADE FOR SAPATONA?	Baixar
PAULA GORINI OLIVEIRA	CORPOS DISSIDENTES: PERSPECTIVAS DE GÊNERO E SEXUALIDADE NA CONSTRUÇÃO DE UM CORPO POLÍTICO	Baixar
ELIAS SANTOS SEREJO	FAMÍLIAS HOMOAFETIVAS E LUTA POR RECONHECIMENTO: A ABRAFH COMO ESPAÇO POLÍTICO E DE AFETOS	Baixar
LAÍS MATIAS DA PAZ, BARBARA ALMEIDA OLIVEIRA	UM PROBLEMA MORAL, UM PROBLEMA PÚBLICO: REPRESENTAÇÕES E DISCURSOS SOBRE A PROSTITUIÇÃO NA CIDADE DE CRATO-CE NA DÉCADA DE 1960	Baixar
MURILLO NASCIMENTO NONATO	NARRATIVAS AFEMINADAS: UMA DISCUSSÃO SOBRE CORPO, GÊNERO E ABJEÇÃO	Baixar
KAUAN AMORA NUNES	A CENSURA É A LEI, O TEATRO É A MORTE E A DITADURA É EROTISMO: PROIBIÇÃO PRODUTIVA NO ESPETÁCULO TEATRAL THEASTAI THEATRON	Baixar
LUANE RIBEIRO DA CONCEIÇÃO, NORMA SUELY DA SILVA PEREIRA	A CONSTRUÇÃO DA IMAGEM DA MULHER NA BAHIA COLONIAL	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 207		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	LUANA FERREIRA DE SOUZA	
(2) Nome da sessão:	MULHERES E A CULTURA	
Autor(a)	Título do artigo	

CAMILA MARIA GOMES PINHEIRO	“ ESSE GUNGA É MEU! ”: A GINGA FEMINISTA E AS MUDANÇAS NA TRADIÇÃO NA CAPOEIRA ANGOLA	Baixar
FLÁVIA LAGES DE CASTRO	A ARTE DOS QUADRINHOS E A COMIC CON 2018 – UMA ANÁLISE DA PARTICIPAÇÃO FEMININA	Baixar
ROBERTA MENDES	FEMININO PAU E CORDA NA AMAZÔNIA: FOTOETNOGRAFIA DAS SEREIAS TOCADORAS DE CARIMBÓ DE VILA SILVA	Baixar
GERMANO ARAÚJO SAMPAIO, PAULO JUNIOR ALVES PEREIRA	MEMÓRIAS PARA ESBOÇO DE UMA MOÇA BOBA: A (DES)CONSTRUÇÃO DA PERSONAGEM FEMININA EM A HORA DA ESTRELA	Baixar
STEPHANY LINS PEREIRA	NESSA DUNGEON VOCÊ NÃO ENTRA: O ESPAÇO DA MULHER NO UNIVERSO DO ROLE-PLAYING GAME	Baixar
LUANA FRANCIELE MIRANDA SOUZA	UMA QUESTÃO DE COR: MULHERES NEGRAS, REPRESENTAÇÕES E AFETIVIDADE	Baixar
LUCIANA FALCÃO LESSA	NOSSOS PASSOS VÊM DE LONGE: A IRMANDADE DA BOA MORTE DE SÃO GONÇALO DOS CAMPOS À LUZ DO FEMINISMO NEGRO	Baixar
BRUNA SETENTA GÓES ALMEIDA, ALINE MARON SETENTA	MULHER NA CAPOEIRA : CULTURA E EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 207		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	MATHEUS ARAÚJO DOS SANTOS	
(3) Nome da sessão:	ARTE, MÍDIA, GÊNERO E SEXUALIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
ABEL SANTOS OLIVEIRA	A NUDEZ MASCULINA NA PERFORMANCE "ENTRE CALÇAS"	Baixar
ANA MARIA DOS SANTOS COSTA, LAURA ESTER FREITAS SOUZA, KALINA VANDERLEI PAIVA SILVA	AS REPRESENTAÇÕES LGBT+ NA MÍDIA PERNAMBUCANA	Baixar
SAMUEL MACÊDO DO NASCIMENTO	CINEMA E CORPO NA CONTEMPORANEIDADE ANTIUTÓPICA DE TANGERINE	Baixar
LUCAS MATHEUS OLIVEIRA BARROS, CARLA CONCEIÇÃO DA SILVA PAIVA	O CINEMA DE ANNA MUYLAERT PELA ÓTICA DE GÊNERO	Baixar
SARAH PEREIRA GOMES	O SEXO E A MÍDIA: O CONSTRUCIONISMO SOCIAL DA LESBIANIDADE NA SÉRIE SEX AND THE CITY	Baixar
JOÃO VINÍCIUS NASCIMENTO DE JESUS	QUE A MELHOR MULHER VENÇA: PROBLEMAS DE IDENTIDADE DE GÊNERO E QUESTÕES DRAG EM “RUPAUL’S DRAG RACE”	Baixar

ÍTALO TEIXEIRA LEAL, TIAGO JOSÉ LEMOS MONTEIRO	RESISTÊNCIA DA MEIA-NOITE: UMA OBSERVAÇÃO PARTICIPANTE DE “THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW – A EXPERIÊNCIA”	Baixar
--	---	------------------------

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 102		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	MARILU DANTAS	
(4) Nome da sessão:	EDUCAÇÃO, GÊNERO E SEXUALIDADE	
Autor(a)	Título do artigo	
FRANCISCO RIBEIRO VILAS-BÔAS NETO, ZAINIDE DOS SANTOS PINTO, IZAURA SANTIAGO CRUZ	DIÁLOGOS ENTRE CIÊNCIA E CULTURA NA ABORDAGEM DA SEXUALIDADE NA FORMAÇÃO DE DOCENTES: DESAFIOS DA INCLUSÃO	Baixar
ISABEL SILVA	ESTEREÓTIPOS CULTURAIS DE GÊNERO NO CENÁRIO ESCOLAR: ELEMENTOS PARA UMA ANÁLISE DA CULTURA INFANTIL EDUCACIONAL	Baixar
PAULO VALFREDO MESQUITA DE SOUZA	NARRATIVAS SOBRE CORPO, GÊNERO E SEXUALIDADE NO ESPAÇO ESCOLAR: DISCUSSÕES PARA A PROMOÇÃO DE UMA CULTURA EMANCIPATÓRIA	Baixar
JERÔNIMO VIEIRA	O DEVIR-TRANS ENTRE A EDUCAÇÃO E O TEATRO	Baixar
LISANDRA AMPARO PIMENTEL	TRANSGRESSÃO, CORPOREIDADE E SEXUALIDADES DISSIDENTES: DO SILENCIAMENTO AO PROTAGONISMO LGBTQI+ NO ESPAÇO ESCOLAR	Baixar
GEOVANO MORGADO DA SILVA, VIVIANE BRAS SANTOS	VIVÊNCIAS CULTURAIS DA DIVERSIDADE LGBTQI+ NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: DORES E RESISTÊNCIA	Baixar
KUEYLA BITENCOURT, JOÃO DIOGENES FERREIRA DOS SANTOS	VIOLÊNCIA DIRECIONADA À POPULAÇÃO TRANS : NECROPOLÍTICA, MEMÓRIAS E POLÍTICAS HIGIENISTAS	Baixar

GT DIVERSIDADE CULTURAL

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 110		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOSÉ ROGÉRIO LOPES (UNISINOS)	
(1) Nome da sessão:	DIVERSIDADE CULTURAL: CONSTRUTOS METODOLÓGICOS E TEÓRICOS	
Autor(a)	Título do artigo	
JUAN IGNACIO BRIZUELA, JOSÉ OLIVEIRA JUNIOR, KÁTIA MARIA DE SOUZA COSTA	DESAFIOS METODOLÓGICOS PARA O ESTUDO DA DIVERSIDADE EM EQUIPAMENTOS CULTURAIS	Baixar

JOSÉ OLIVEIRA JUNIOR, JOSE MÁRCIO BARROS	NOTAS METODOLÓGICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE INDICADORES DE DIVERSIDADE CULTURAL NA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Baixar
JOSÉ ROGÉRIO LOPES, ANELISE FABIANA PAIVA SCHIERHOLT	CONSTRUINDO A DIVERSIDADE CULTURAL EM REDES DE SUSTENTABILIDADE. O CASO DA COOPERATIVA AÇAÍ, DE PORTO VELHO, RO	Baixar
PAOLLA THOMAZ	KIZOMBA E DRAMA SOCIAL: ABORDAGEM DO CONFLITO A PARTIR DE VICTOR TURNER	Baixar
PRISCILLA SOUZA, CARLA CONCEIÇÃO DA SILVA PAIVA	EXPERIÊNCIA DE UMA COBERTURA FOTOGRÁFICA NA CONSTRUÇÃO DO SITE “O CAMPO É DELAS: MULHER, FUTEBOL E QUILOMBO”	Baixar
LERRINE MARIE TÁBATA CARVALHO SCHILDBERG, VIVIAN CAMPOS, RACHEL DUARTE ABDALA	ESPETÁCULO, RESISTÊNCIA E EDUCAÇÃO: A DANÇA POPULAR NO CONTEXTO EDUCACIONAL UMA EXPERIÊNCIA INTERCULTURAL	Baixar
SABRINA ROSAS	PERSPECTICA GEOPOÉTICA: ARTE EDUCAÇÃO E DESLOCAMENTOS	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 110		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CARLOS ALBERTO MÁXIMO PIMENTA (UNIFEI)	
(2) Nome da sessão:	DIVERSIDADE CULTURAL, TERRITORIALIDADES E TRADIÇÕES	
Autor(a)	Título do artigo	
MARÍLIA FLORES SEIXAS DE OLIVEIRA, ORLANDO OLIVEIRA	SOCIOBIODIVERSIDADE, CULTURA E NATUREZA NO TERREIRO ICIMIMÓ (CACHOEIRA / BA)	Baixar
ROBERTO FLORÊNCIO	POLÍTICAS EDUCACIONAIS DOS POVOS INDÍGENAS DO OPARÁ	Baixar
VIVIAN CAMPOS, LERRINE MARIE TÁBATA CARVALHO SCHILDBERG, ANDRÉ LUIZ DA SILVA	AS IMAGENS PAULISTINHAS COMO REPRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE CAIPIRA	Baixar
ALBERTO BOMFIM SILVA	A FOTOGRAFIA NA MEMÓRIA DOS CARNAVAIS CONQUISTENSES	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 110		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOSÉ MÁRCIO BARROS (UEMG)	
(3) Nome da sessão:	DIVERSIDADE CULTURAL: CULTURA, DESENVOLVIMENTO E CIDADANIA	
Autor(a)	Título do artigo	
SABRINA MORAIS FERREIRA, CARLOS ALBERTO M. PIMENTA,	FLUIR MANDU: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS PARA SE PENSAR CULTURA E DESENVOLVIMENTO	Baixar

MADALENA YULE A. KURITA		
LAYLSON MOTA MACHADO	O ACAMPAMENTO CORAGEM E OS IMPACTOS CULTURAIS DA USINA HIDRELÉTRICA DE ESTREITO (MA)	Baixar
RAPHAEL ACOSTA GRAVINO, DOUGLAS MARQUES	MERCADO INFORMAL E O FAZER CULTURAL: A RELAÇÃO DE CAMELÔS COM A PRODUÇÃO CULTURAL NO BAIRRO DE MADUREIRA	Baixar
CLAUDIA REINOSO ARAÚJO DE CARVALHO, CAROLINA REBELLATO, PATRICIA DORNELES	ACESSIBILIDADE CULTURAL E ENVELHECIMENTO	Baixar
CATARINA GONCALVES	CASAIS INTERCULTURAIS NO CONTEXTO DAS MIGRAÇÕES TRANSNACIONAIS: UMA REVISÃO DA LITERATURA	Baixar
KARINE DAMASCENO ELOY, THAINÁ SILVA OLIVEIRA	PERCURSOS LGBT'S: UMA EXPERIÊNCIA AFETIVA PELA CIDADE	Baixar

GT GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 204		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	GISELE NUSSBAUMER (UFBA)	
(1) Nome da sessão:	GESTÃO CULTURAL	
Autor(a)	Título do artigo	
GABRIEL DIAS DE SOUZA, THAISE LUCIANE NARDIM	MAPEAMENTO DO FINANCIAMENTO À PRODUÇÃO CÊNICA NO ESTADO DO TOCANTINS ENTRE 2014-2018	Baixar
NATHALIA LEAL	O TEATRO CASTRO ALVES NA VISÃO DOS PRODUTORES CULTURAIS DE SALVADOR	Baixar
ANA CAROLINA SANTOS ROSÁRIO, GISELE NUSSBAUMER	EDITAL DE APOIO A AÇÕES CONTINUADAS DE INSTITUIÇÕES CULTURAIS E SUA GESTÃO: DEZ ANOS DE UMA POLÍTICA DE FINANCIAMENTO A EQUIPAMENTOS CULTURAIS NA BAHIA.	Baixar
MILIANA CAMPOS DOS SANTOS FERNANDES, CARLA GRUZMAN, OZIAS DE JESUS SOARES	EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: A EXPERIÊNCIA DA GESTÃO CULTURAL EM MUSEUS DE CIÊNCIAS NO RIO DE JANEIRO	Baixar
GIULIANA KAUARK	DEMANDA DE USO DO CENTRO DE DANÇA DO DF E SATISFAÇÃO DE SEUS USUÁRIOS: ESTUDO AVALIATIVO DE PARCERIA MROSC NA GESTÃO DE ESPAÇO CULTURAL	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 4 - SALA 204		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	GIULIANA KAUARK (UFRB)	
(2) Nome da sessão:	PRODUÇÃO CULTURAL E FORMAÇÃO	
Autor(a)	Título do artigo	
CARMEN LUCIA RODRIGUES ARRUDA, CYNTHIA MARGARETH DE CAMPOS FERREIRA	A CONSTRUÇÃO DE FUTUROS PARA A PRODUÇÃO NA CENA CULTURAL CONTEMPORÂNEA	Baixar
DANIELE SAMPAIO SILVA	PRODUÇÃO SEM OBJETO: REFLEXÕES SOBRE A AÇÃO DA PRODUÇÃO EM TRAJETÓRIAS ARTÍSTICAS INVESTIGATIVAS	Baixar
ANA TORREZAN	QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL: O CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL (ANÁLISE DE UMA EXPERIÊNCIA NA ESCOLA SESC DE ENSINO MÉDIO)	Baixar

GT PATRIMÔNIOS CULTURAIS E MEMÓRIAS

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 208		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	JOSÉ ROBERTO SEVERINO (UFBA)	
(1) Nome da sessão:	PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO	
Autor(a)	Título do artigo	
WANDERSON BARBIO CAPELLONI JUNIOR	A PASTORAL AFRO-BRASILEIRA E A CAPELA DE SÃO MATEUS: RESGATE ANCESTRAL E POLÍTICO	Baixar
RENATA CARDOSO	COLEÇÃO AFRO-BRASILEIRA DO IGHB: ENTRE A APREENSÃO E A DOAÇÃO	Baixar
JULIANA LINHARES BRANT REIS	OS SIGNIFICADOS DO RECONHECIMENTO DA RODA E DO OFÍCIO DOS MESTRES DE CAPOEIRA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO ATRAVÉS DA MÍDIA IMPRESSA SOTEROPOLITANA	Baixar
CARLA MARIA FERREIRA NOGUEIRA, JOSÉ ROBERTO SEVERINO	TERREIRO BATE FOLHA: CANDOMBLÉ CONGO-ANGOLA COMO PATRIMÔNIO NEGROAFRICANO DO BRASIL	Baixar
DÉBORA DE SOUZA, ROSA BORGES DOS SANTOS	ARTE, PESQUISA E MEMÓRIA: UMA LEITURA FILOLÓGICA DO TEATRO EXPERIMENTAL, AGUERRIDO E MULTICULTURAL DE NIVALDA COSTA	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 208		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	PRISCILA BATISTA RABELO (UFBA)	
(2) Nome da sessão:	MUSEUS, DIAGNÓSTICOS E RECONHECIMENTOS I	
Autor(a)	Título do artigo	
ALMIR FÉLIX BATISTA DE OLIVEIRA	A FUNDAÇÃO JOSÉ AUGUSTO E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL POTIGUAR: EQUIPAMENTOS CULTURAIS COMO EQUIPAMENTOS TURÍSTICOS.	Baixar
PRISCILA BATISTA RABELO, FLÁVIA GOULART MOTA GARCIA ROSA, JOSÉ ROBERTO SEVERINO	APLICAÇÃO DO DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO NA ELABORAÇÃO DE UMA POLÍTICA PARA MUSEU	Baixar
LUCIANA MESSEDER BALLARDO, ELIZABETE DE CASTRO MENDONÇA, LUIZ CARLOS BORGES	ARTICULAÇÕES ENTRE A VALORIZAÇÃO SELETIVA NO PROCESSO DE MUSEALIZAÇÃO E A INVESTIGAÇÃO ARQUEOLÓGICA: TRAÇANDO APLICAÇÕES	Baixar
IGOR PACHECO, LUIZA PESSANHA BARRETO, TAIANY OLIVEIRA	CASA DE CULTURA VILLA MARIA: RESGATE, DIFUSÃO, APROPRIAÇÃO E PRESERVAÇÃO	Baixar
VERÔNICA LIMA FERNANDO, YOMARLEY LOPES HOLANDA	CULTURA MATERIAL E MEMÓRIA: COMO OS MORADORES DE TEFÉ/AM PERCEBEM O PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO LOCAL	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 103		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CARLA MARIA FERREIRA NOGUEIRA (UFBA)	
(3) Nome da sessão:	MUSEUS, DIAGNÓSTICOS E RECONHECIMENTOS II	
Autor(a)	Título do artigo	
INES MARIA DE LIMA ROSA, GIORDANNA LAURA DA SILVA SANTOS	FUNÇÃO SOCIAL DOS MUSEUS: A EXPERIÊNCIA DO MUSEU DE ARTE PRIMITIVA DE ASSIS	Baixar
LUCIANE CORREIA SIMÕES	MUSEU DE CIÊNCIA? CENTRO CULTURAL? OS DOIS! CASA DA CIÊNCIA – CENTRO CULTURAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA UFRJ	Baixar
JADILSON PIMENTEL SANTOS	O CRUZEIRO E O CRUCIFICADO DO BOM JESUS CONSELHEIRO EM CHORROCHÓ, BAHIA	Baixar
PATRÍCIA LÂNES ARAUJO DE SOUZA	O LUGAR DA MEMÓRIA: APONTAMENTOS SOBRE A CRIAÇÃO DE UM CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E MEMÓRIA EM UMA FAVELA CARIOCA	Baixar
RAFAELA MUNIZ DE ANDRADE, NORMA SUELY DA SILVA PEREIRA	OS RITUAIS DE POSSE NA AMÉRICA PORTUGUESA	Baixar
DESIRÉE NOBRE SALASAR, CÉLIA MARIA ADÃO DE OLIVEIRA AGUIAR DE SOUSA, FRANCISCA FERREIRA MICHELON	PATRIMÔNIO PARA TODOS: O ESTADO DA ARTE DA ACESSIBILIDADE CULTURAL PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA NOS PRINCIPAIS MUSEUS NACIONAIS NO BRASIL E EM PORTUGAL	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 208		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	RAQUEL SENA (UNIVILLE)	
(4) Nome da sessão:	NARRATIVAS E POÉTICAS	
Autor(a)	Título do artigo	
YASMIN BELMONTE DOS SANTOS MOTA, TÁSSIA DE ABREU, NORMA SUELY DA SILVA PEREIRA	A IMAGEM DOS ESCRAVOS COMO BENS E RIQUEZAS DOS SENHORES DE ENGENHO: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO PERÍODO COLONIAL	Baixar
EVELISE RIBAS, TAIZA MARA RAUEN MORAES	A LINGUAGEM POÉTICA COMO ESPELHO DA MEMÓRIA DE MARCOS KONDER REIS	Baixar
RICARDO JOSÉ BRUGGER CARDOSO	CENTRO DE ARTES/UFF: PATRIMÔNIO CULTURAL DA MEMÓRIA URBANA DE NITERÓI-RJ	Baixar
MELISSA SANTOS DOS SANTOS, RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA	UM MUSEU DIGITAL PARA OS GRAFFITI FEITOS POR MULHERES	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 103		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	CARLA MARIA FERREIRA NOGUEIRA (UFBA)	
(5) Nome da sessão:	ORALIDADES	

Autor(a)	Título do artigo	
ORLANDO OLIVEIRA, MARÍLIA FLORES SEIXAS DE OLIVEIRA	A MERCADORIA FOLHA E SUAS FORMAS	Baixar
DESIRREE REIS, ELIZABETE DE CASTRO MENDONÇA, NILCEMAR NOGUEIRA	HISTÓRIA ORAL NA COLEÇÃO DO MUSEU DO SAMBA: REGISTRAR PARA SALVAGUARDAR	Baixar
CINTIA SADA	LÍNGUAS COMO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL: DA MEMÓRIA ORAL AO REGISTRO	Baixar
KAREM CAROLINA DE OLIVEIRA CORTES, MAYARA SUELLEN SARDEIRO VIEIRA	MEMÓRIAS DO MESTRE GUARANY E OS CARRANQUEIROS DE SANTA MARIA DA VITÓRIA - BA	Baixar
EVERTON GRANGEIRO GONÇALVES, VITÓRIA GOMES ALMEIDA	NOS PASSOS DA TRADIÇÃO: QUADRILHAS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL EM JUAZEIRO DO NORTE	Baixar
JOEL ALVES BEZERRA, JOSÉ OLÍMPIO FERREIRA NETO	O RECONHECIMENTO DO MESTRE ZÉ RENATO COMO UM TESOURO VIVO DA CULTURA CEARENSE	Baixar
NATHALIE CÂNDIDO, FRANCISCO HUMBERTO CUNHA FILHO	A DIMENSÃO SOCIAL DO ENTORNO DOS BENS CULTURAIS TOMBADOS	Baixar

GT POLÍTICAS CULTURAIS

DATA: 01/08/2019 - PAF 3 - SALA 109		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ALBINO RUBIM (UFBA)	
(1) Nome da sessão:	FINANCIAMENTO DA CULTURA	
Autor(a)	Título do artigo	
JOÃO LUIZ PEREIRA DOMINGUES, LEANDRO DE PAULA	"ESSE TIPO DE "ARTISTA" NÃO MAIS SE LOCUPLETARÁ DA LEI ROUANET: POLÍTICAS CULTURAIS E SENTIDOS EM DISPUTA NO BRASIL PÓS- IMPEACHMENT	Baixar
JULIANA SILVA ALMEIDA	CIDADANIA, CULTURA E DIREITOS CULTURAIS: APROXIMAÇÕES PARA O ESTUDO DO EDITAL CALENDÁRIO DAS ARTES	Baixar
KAREN KRISTIEN SILVA SANTOS	DEMOCRACIA CULTURAL: CONSIDERAÇÕES SOBRE UM EDITAL PARA BAILES E CRIAÇÃO ARTÍSTICA NO FUNK	Baixar
RONALDO PALLISCY BARBOSA FILHO	DIVERSIDADE CULTURAL E LEIS FEDERAIS DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL: PERSPECTIVA CRÍTICA ACERCA DO MODELO ADOTADO	Baixar

LUIZ MANOEL VIOLA ESTRELLA	MAPA DO FOMENTO À CULTURA CARIOCA: O CASO DO PRÊMIO AÇÕES LOCAIS	Baixar
-------------------------------	---	------------------------

DATA: 01/08/2019 - PAF 4 - SALA 301		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ÂNGELA ANDRADE (UFBA)	
(2) Nome da sessão:	TERRITÓRIOS	
Autor(a)	Título do artigo	
CAROLINE CRAVEIRO	A PERSPECTIVA TERRITORIAL NO PLANEJAMENTO DA POLÍTICA CULTURAL: ESBOÇO SOBRE A EXPERIÊNCIA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE BELO HORIZONTE	Baixar
LUIZ AUGUSTO RODRIGUES, MARCELO SILVEIRA CORREIA	CULTURAS E TERRITÓRIOS: TENSÕES E POLÍTICAS	Baixar
LUCAS PEIXOTO LIMA, CARLOS ALBERTO MÁXIMO PIMENTA	DESENVOLVIMENTO E POLÍTICAS PÚBLICAS: ASPECTOS DA RELAÇÃO ENTRE CULTURA E TECNOLOGIA NO SUL DE MINAS GERAIS	Baixar
HANAYANA BRANDÃO GUIMARÃES FONTES LIMA	INSTITUTO CULTURAL BRASIL ALEMANHA E SUA PRODUÇÃO SIMBÓLICA NA BAHIA: PONTOS DE PARTIDA	Baixar
LAURA BEZERRA	NOTAS SOBRE POLÍTICA CULTURAL, GESTÃO, CIDADES E CULTURAS LOCAIS	Baixar

DATA: 02/08/2019 - PAF 3 - SALA 109		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	SOPHIA ROCHA (UFBA)	
(3) Nome da sessão:	INSTITUCIONALIDADE CULTURAL	
Autor(a)	Título do artigo	
ANDERSON FERREIRA, DAYENNY MIRANDA	POR UMA SOCIOGÊNESE DO BINÔMIO ESTADO- CULTURA	Baixar
DEBORAH LIMA, LILIAN ARARIPE LUSTOSA COSTA	POLÍTICAS PÚBLICAS DE CULTURA E MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA: O CASO DA SECULT-CE (2015-2018)	Baixar
INTI ANNY QUEIROZ	O CONTEÚDO TEMÁTICO DOS PLANOS DE CULTURA ESTADUAL E MUNICIPAL DE SÃO PAULO	Baixar
GUSTAVO DE BRANDAO, LEONARDO COSTA, NAYANNA DE MATTOS KUCHENBECKER	LEVANTAMENTO DE PUBLICAÇÕES SOBRE POLÍTICAS CULTURAIS NA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA ENTRE OS ANOS DE 2005 E 2018	Baixar
BRUNO BORJA	DESENVOLVIMENTO E POLÍTICA CULTURAL: REFLEXÕES DE CELSO FURTADO NO CAMINHO DO MINISTÉRIO DA CULTURA	Baixar
GLEISE CRISTIANE FERREIRA DE OLIVEIRA	BREVE REFLEXÃO SOBRE A INSTITUCIONALIDADE DA CULTURA NO BRASIL CONTEMPORÂNEO	Baixar
PATRICIA DORNELES, CLAUDIA REINOSO	BREVE HISTÓRICO DA ACESSIBILIDADE NAS POLÍTICAS CULTURAIS NO BRASIL	Baixar

ARAÚJO DE CARVALHO, VÂNIA MEFANO		
LUANA VILUTIS, SOPHIA ROCHA	ANÁLISE DO PROCESSO DE FORMULAÇÃO DO PLANO ESTADUAL DE CULTURA DA BAHIA E DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO PAULO NA PERSPECTIVA DOS ESPAÇOS DE DELIBERAÇÃO E GOVERNANÇA	Baixar

DATA: 03/08/2019 - PAF 3 - SALA 109		LINK para o trabalho
COORDENAÇÃO:	ALEXANDRE BARBALHO (UECE)	
(4) Nome da sessão:	POLÍTICAS SETORIAIS	
Autor(a)	Título do artigo	
MANUEL GAMA	2CN-CLAB 2018: WORKING DAYS "CARTA CULTURAL IBERO-AMERICANA"	Baixar
CAIO KELLY, ANTONIO ALBINO CANELAS RUBIM	A AGENDA PARA AS POLÍTICAS PARA O AUDIOVISUAL BRASILEIRO NO SÉCULO XX	Baixar
MARIANA DE BARROS SOUZA	CULTURA E SAÚDE: UM ESTUDO SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS	Baixar
MONA RIBEIRO NASCIMENTO	EDUCAÇÃO MUSEAL EM REDE: SURGIMENTO E ATUAÇÃO DAS REDES DE EDUCADORES EM MUSEUS NO BRASIL	Baixar
WILLIAM SOARES FREITAS	UM OLHAR DECOLONIAL E DIASPÓRICO PARA A POLÍTICA CULTURAL DA POPULAÇÃO NEGRA	Baixar