

Semiótica e Cultura

DATA: 08/08/2018 - Paf 3 - Sala 205

COORDENAÇÃO: Renata Gomes

(Cecult/UFRB)

TÍTULO: Semiótica e Cultura I: Semiótica e discursividade

LIDIANE PINHEIRO

**UNIVERSIDADE NEGRA E FEMININA:
O ETHOS E O CONTRATO DE
LEITURA DA MAIOR IES DA BAHIA**

VÂNIA DE CARVALHO

**CONSUMO, CONFLITOS E
APROPRIAÇÕES: O CASO DO
"AMIGO DE MILHO".**

JULIO CESAR SANCHES

DO GOVERNO DOS OUTROS: UM
ESTUDO DE CASO DA REVISTA BOA
FORMA

LORENA CORREIA DE JESUS
O discurso do cover

FERNANDO NOVAES FRANCO
LULA, MARTIR OU CULPADO? POR
CARTA CAPITAL E ISTOÉ

CÁSSIO SANTOS SANTANA
Mediatização ou Memetização?: a
enunciação mediatizada na TV Folha
e TV Estadão

LUIS FELIPE ABREU
NOTAS PARA UMA MICROPOLÍTICA
DA LÍNGUA: IDEOLOGIA E
MODELIZAÇÃO NAS SEMIOSES DA
LINGUAGEM

DATA: 09/08/2018 - Paf 3 - Sala 205

**COORDENAÇÃO: Tarcísio Cardoso
(Facom/UFBA)**

**TÍTULO: Semiótica e Cultura II: Semiótica e
mídia**

**RENATA CORREIA LIMA GOMES
A EXECUÇÃO DE MARIELLE FRANCO:
APONTAMENTOS SOBRE A DISPUTA
NARRATIVA PELA REAFIRMAÇÃO E O
ESVAZIAMENTO DO DANO**

**IZABELA SANTANA DE ALCANTARA
ECOS PARA FORA DA CAVERNA: OS
SIGNOS NA NARRATIVA
CONTEMPORÂNEA DO FILME
PUBLICITÁRIO DA SKOL**

FLÁVIA SANTANA SANTOS

O Global, o Local e a Performance
Art Contemporânea: uma análise
semiótica da performance "Cantando
na Chuva" de Berna Reale

MARIANA RODRIGUES TRINDADE
As Imagens Simbólicas da Ciência no
Cinema

CATIANE ROCHA PASSOS DE SOUZA
EFEITOS DE SENTIDO SOBRE
HOMOSSEXUALIDADE NO
RECONHECIMENTO DO
TELEJORNALISMO PELOS
PENTECOSTAIS

GILMAR HERMES
PRODUÇÃO DE SENTIDO
JORNALÍSTICO PARA O FILME BLADE
RUNNER 2049

MARIO ALBERTO PIRES DE ARRUDA
ACONTECIMENTO E
METAMODELIZAÇÃO PELA MÁQUINA
SMARTPHONE: RASTREAMENTO DA
FORÇA PRODUTIVA ATRAVÉS DOS
CORPOS-CHIP

DATA: 10/08/2018 - Paf 3 - Sala 205

**COORDENAÇÃO: Renata Gomes
(Cecult/UFRB)**

**TÍTULO: Semiótica e Cultura III:
Intersemioses**

FABIO SADAO NAKAGAWA, REGIANE
MIRANDA DE OLIVEIRA OLIVEIRA
Semiótica, cultura e comunicação

JULIANO BATISTA DOS SANTOS,
JOSÉ SERAFIM BERTOLOTO, JORDAN
ANTONIO SOUZA

A cultura na percepção da
Antropologia, Semiótica da Cultura e
Estudos Culturais

TARCISIO DE SA CARDOSO, CARLOS
MAGNO PINHEIRO BARRETO JUNIOR
Diálogo entre semioses -
consonâncias e dissonâncias entre os
conceitos de semiose em Peirce e
Lotman

SOPHIA MÍDIAN BAGUES DOS
SANTOS
DO EXCESSO DE IMAGENS AO
ESVAZIAMENTO DA MENTE

JULLIANA SILVA, FERNANDO JOSÉ
REIS DE OLIVEIRA
SEMIÓTICA E FOTOGRAFIA

PATRICIA SIMONE DAL COL

DO PARADIGMA DA CORPOREIDADE
À SEMIÓTICA DO CORPO: UMA
REFLEXÃO SOBRE A PRODUÇÃO DE
SUBJETIVIDADE NAS VIVÊNCIAS EM
BIODANZA.

VICTOR GODOI CASTRO, MARÍLIA
FLORES SEIXAS DE OLIVEIRA
TRAVESSIA - A TRADUÇÃO
INTERSEMIÓTICA DE MAUREEN
BISILLIAT EM "A JOÃO GUIMARÃES
ROSA"