

Patrimônios Culturais e Memórias

DATA: 08/08/2018 - Paf 3 - Sala 201

COORDENAÇÃO: Alana Alves e José Roberto Severino (UFBA)

TÍTULO: Patrimônios Culturais e Memórias I: MUSEOLOGIAS E PRÁTICAS DE MEMÓRIA

LUCIANA MONIZ

A REVOLUÇÃO SOMOS NÓS":
REFLEXÕES SOBRE A MUSEOLOGIA
A PARTIR DE JOSEPH BEUYS

ELIENE SILVA DE LIMA

Musealização In Situ: Estudo de
Caso da Antiga Igreja da Sé,
Salvador-Bahia

CLOVIS CARVALHO BRITTO, LAIS
MOURA SILVA, JEAN SOUZA

“É COISAS QUE NÃO DÁ PRA
VENDER, É UM NEGÓCIO PRA
COLECIONAR PRA VIDA INTEIRA”:
NARRATIVAS SOBRE UM
ANTIQUÁRIO NA PERIFERIA DE
ARACAJU-SE

AGNALDO NEIVA

A arte africana no cotidiano das
comunidades escolares: narrativas e
silêncios

AURIONELIA BALDEZ

corpo privado corpos políticos

LINA LUZ CAVALCANTE, ALEXANDRE
BARBALHO

CULTURA ALIMENTAR: POLÍTICAS
PÚBLICAS E PATRIMONIALIZAÇÃO

ANA CAROLINA SANTOS ROSÁRIO

**CULTURA, CIDADE E ESPAÇOS
CULTURAIS: O CENÁRIO HISTÓRICO
E CULTURAL DO BAIRRO DOIS DE
JULHO – SALVADOR/BA**

DATA: 09/08/2018 - Paf 3 - Sala 201

**COORDENAÇÃO: Carla Nogueira e José
Roberto Severino (UFBA)**

**TÍTULO: Patrimônios Culturais e Memórias II:
TERRITÓRIO, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO**

**MARLUS PINHO OLIVEIRA SANTOS
MEMÓRIA E DECLARAÇÃO DE AMOR
EM DOM CASMURRO**

**EDILSA MOTA SANTOS BASTOS
MEMÓRIA PATRIMONIAL DE
PROFESSORES E ALUNOS DA
ESCOLA NORMAL DE FEIRA DE
SANTANA ENTRE 1927-1935**

KATIA GAVRANICH CAMARGO

Os Dálmatas da Moóca, uma
cartografia afetiva dos bairros do
Belenzinho e da Moóca.

TAMMY ROSAS RAMOS

CULTURA, MEMÓRIA E LOUÇAS:
CAFÉ E CONSUMO EM MANAUS
ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX

ROBERTO RODRIGUES DE SALES
DUTRA

A destruição do Patrimônio em
conflitos armados e suas implicações

JAMIE ANDRESON, CARLA NOGUEIRA,

JOSÉ ROBERTO SEVERINO

As Narrativas Centenárias do
Terreiro Bate Folha

SURIA NEIVA

MEMÓRIA DA CORIOPLASTIA
SERTANEJA: O DESENHO DE COURO
NA INDUMENTÁRIA VAQUEIRA

RONI FRANCI DUTRA FILGUEIRAS
COMENSALIDADE E
NORDESTINIDADE NA FAVELA DE
RAMOS: MEMÓRIA, COTIDIANO E
RESISTÊNCIA

DATA: 10/08/2018 - Paf 3 - Sala 201

**COORDENAÇÃO: Geise Oliveira (UFBA) e
Raquel Sena (UNIVILLE)**

**TÍTULO: Patrimônios Culturais e Memórias
III: PATRIMÔNIO CULTURAL**

CLEDINEIA CARVALHO SANTOS
MEMÓRIAS ENTRECruzADAS SOBRE
MARCELINA DOS SANTOS:
PATRIMÔNIO IMATERIAL DA
COMUNIDADE QUILOMBOLA NOVA

ESPERANÇA (WENCESLAU
GUIMARÃES BAHIA)

CORINA MARIA RODRIGUES
MOREIRA
PARTICIPAÇÃO SOCIAL NA POLÍTICA
NACIONAL DE PATRIMÔNIO
IMATERIAL

MOARI CASTRO RAMOS DE
OLIVEIRA ALFREDO
Patrimônio industrial e relações de
poder: uma análise da Destilaria
Modello

ALMIR OLIVEIRA
GESTÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL
COMO INDÚSTRIA CRIATIVA:
ALGUMAS CONSIDERAÇÕES

MARY WEINSTEIN

PERSPECTIVAS DA COBERTURA
JORNALÍSTICA NA CIDADE DE
SALVADOR: COMPONENTES DO NÃO
DEBATE SOBRE MUDANÇAS E
MEMÓRIAS

ELTON MOREIRA QUADROS
REFLETINDO SOBRE O MEIO
AMBIENTE CULTURAL

ALLAN HOFFMANN
Trilha da Vida como experiência
sensível e cultural

DAVI KIERMES TAVARES
Um Bem Patrimonial Esquecido e os
Valores Atribuídos para a sua
Conservação